



Programma di insegnamento Percorso 24 CFU – III edizione

ANNO ACCADEMICO: 2020-2021

INSEGNAMENTO: Antropologia Culturale (M-DEA/01)

DOCENTE: Copertino Domenico e-mail: domenico.copertino@unibas.it Lingua di insegnamento: Italiano

n. CFU: 6	n. ore: 30	Il corso è in modalità a distanza
-----------	------------	---

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Introduzione all' Antropologia Culturale

CONTENUTI DEL CORSO

L'antropologia culturale: introduzione alla disciplina.

Oggetti di studio dell'antropologia.

Discipline affini.

Le caratteristiche del ragionamento antropologico: prospettiva olistica, sguardo universalistico, approccio relativista. La nozione di cultura in senso antropologico.

La classica definizione di cultura in antropologia.

Natura e cultura.

Cultura come complesso di modelli.

Le caratteristiche della cultura. Nozioni di base finalizzate all'apprendimento del metodo etnografico.

Dalla scrivania al campo.

Raccolta dei dati.

Osservazione partecipante

Interrelazione degli aspetti della cultura. La diversità culturale.

Sistemi economici: sistemi di sussistenza, modelli di consumo, globalizzazione.

La religione: la religione in prospettiva comparativa, religioni locali e varianti globali, le trasformazioni religiose.

La cultura espressiva: arte e cultura; gioco, tempo libero e cultura; cultura espressiva e cambiamento; patrimonio culturale.

La definizione culturale dell'essere umano

Riproduzione e sviluppo degli esseri umani: dinamiche riproduttive, cultura e fertilità, personalità e ciclo della vita.

“Razze” e razzismi, geni, lingue. Diversità, disuguaglianze e gerarchie fra culture, gruppi e classi



sociali.

Gruppi e stratificazioni sociali: Gruppi sociali, stratificazioni (razze, etnie, genere, classe), società civile.

Sistemi politici e giuridici: politica, organizzazione politica e leadership, ordine e conflitto. Diversità, disuguaglianze e gerarchie nelle relazioni sociali, di parentela, di genere e nei rapporti fra generazioni.

Malattia, malessere e cura.

Parentela e vita familiare: la costruzione culturale della parentela, gruppi familiari e vita domestica. Le dinamiche sociali connesse ai processi di globalizzazione, alla mobilità e ai contesti migratori.

La comunicazione: le sue molteplici forme, linguaggio e differenza, cambiamento linguistico.

Analisi comparate dei sistemi educativi, dei processi formativi della persona e dei modelli di trasmissione del sapere.

Popoli in movimento: le forme della migrazione; l'immigrazione nell'Europa Mediterranea; politiche migratorie.

Cultura e sviluppo: definizioni e strategie dello sviluppo; sviluppo, popoli indigeni, donne; problematiche urgenti dello sviluppo.

METODI DIDATTICI

DAD, Lezioni frontali, proiezione di slide, discussioni.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

La prova d'esame prevede 30 domande a risposta multipla per la verifica degli apprendimenti previsti:

1. Introduzione all'antropologia.
2. La nozione di cultura in senso antropologico.
3. Nozioni di base finalizzate all'apprendimento del metodo etnografico.
4. La diversità culturale.
5. La definizione culturale dell'essere umano.
6. Diversità, disuguaglianze e gerarchie fra culture, gruppi e classi sociali.
7. Diversità, disuguaglianze e gerarchie nelle relazioni sociali, di parentela, di genere e nei rapporti fra generazioni.
8. Le dinamiche sociali connesse ai processi di globalizzazione, alla mobilità e ai contesti migratori.

TESTI DI RIFERIMENTO E DI APPROFONDIMENTO

Il materiale di studio è costituito dai due libri indicati nella Bibliografia di riferimento, il cui studio è consigliato a tutti e soprattutto a chi non riesce a seguire le lezioni.

Seguire le lezioni on line e prendere appunti, integrandoli con il materiale on line, sono condizioni sufficienti per sostenere l'esame.

Il materiale on line è costituito da:

- STRUTTURA DELLE LEZIONI: si tratta di sintesi delle slide che ho presentato a lezione, che non



sono oggetto di studio, ma semplicemente uno strumento per facilitare chi segue le lezioni, ma che comunque chi vuole può scaricare

- ANTROPOLOGIA CULTURALE Per fare il punto: si tratta di sei file che riassumono il contenuto del volume "Antropologia culturale"

SINTESI ARGOMENTI: Si tratta di alcuni file in cui sono riportati gli elementi essenziali degli argomenti affrontati a lezione.

Questo materiale si trova al link:

<https://drive.google.com/drive/folders/15is9TX8kCWKg92gwqjBTVMfFsL7yFXAetw02pNaCDu1x6P85RKw8mZSkXuEyV7j0TsZwCA7Q?usp=sharing>

Bibliografia di riferimento:

- Barbara Miller, Antropologia culturale, Milano-Torino, Pearson, 2018 (o 2014)
 - AA.VV., Insegnare domani nella scuola secondaria. Conoscenze antro-psico-pedagogiche, metodologie e tecnologie didattiche (sezione Antropologia), Trento, Erickson, 2019
-