



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

Programma di insegnamento

ANNO ACCADEMICO: 2018-2019

INSEGNAMENTO: Letterature romanze medievali

TITOLO DEL CORSO: La sequenza di Santa Eulalia

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA: AFFINE

DOCENTE: Carlo Beretta

e-mail: berettacarlo@tiscali.it

sito web:

telefono: 3407287530

cell. di servizio (facoltativo):

Lingua di insegnamento: Italiano

n. CFU: 6	n. ore: 30	Sede: Potenza	Semestre: II
		Corso di Studi: Filologia classica e moderna	

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

La sequenza di Santa Eulalia antico-francese (fine sec. IX) è il primo testo letterario scritto in una lingua romanza che sia giunto fino a noi. Obiettivo formativo - Il corso mira a presentarla nel suo contesto storico, agganciandola al problema delle origini, dal punto di vista letterario, linguistico e codicologico.

Risultato dell'apprendimento - Lo scopo è di fornire agli studenti i metodi per lo studio di un'epoca poco conosciuta, ma cruciale nella storia delle letterature europee occidentali.

PREREQUISITI

CONTENUTI DEL CORSO

Il corso sarà articolato in cinque blocchi tematici di 6 ore ciascuno:

1) Il problema delle 'origini'; 2) breve presentazione di alcuni testi antico-francesi delle origini; 3) il culto della santa e la Sequenza latina; 4) il manoscritto e la datazione; 5) lettura della Sequenza volgare, con analisi metrica e linguistica.

METODI DIDATTICI

Il corso prevede 30 ore di lezione frontale.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

L'obiettivo della prova d'esame consiste nel verificare il livello di raggiungimento degli obiettivi formativi precedentemente indicati. L'esame orale è basato, di norma, su tre domande.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

TESTI DI RIFERIMENTO E DI APPROFONDIMENTO, MATERIALE DIDATTICO ON-LINE

- Maria Luisa Meneghetti, *Le origini delle letterature medievali romanze*, Bari, Laterza, 2017¹² **[è richiesto lo studio approfondito del volume]**

- Il testo delle Sequenze latina e volgare verrà fornito dal docente.

METODI E MODALITÀ DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

- Orario di ricevimento: da stabilire.
- Oltre all'orario di ricevimento settimanale, il docente è disponibile in ogni momento per un contatto con gli studenti, attraverso la propria e-mail disponibile sul sito di Ateneo.

DATE DI ESAME PREVISTE¹

Da stabilire, seguendo le indicazioni contenute nel Manifesto degli Studi.

SEMINARI DI ESPERTI ESTERNI SI ☐ NO ☒

ALTRE INFORMAZIONI

Per gli studenti non frequentanti, oltre al volume di Maria Luisa Meneghetti segnalato sopra, è richiesto lo studio attento del volume: Stefano Asperti, *Origini romanze*, Roma, Viella editore.

¹ Potrebbero subire variazioni: consultare la pagina web del docente o del Dipartimento/Scuola per eventuali aggiornamenti



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

COURSE: Letterature romanze medievali			
ACADEMIC YEAR: 2018-2019			
TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY: (Basic, Characterizing, Affine, Free choice, Other)			
TEACHER: Carlo Beretta			
e-mail: berettacarlo@tiscali.it		website:	
phone: 3407287530		mobile (optional):	
Language: Italian			
ECTS: 6	n. of hours: 30	Campus: Potenza Dept./School: Dipartimento di Scienze Umane Program: Filologia Classica e moderna	Semester: II

EDUCATIONAL GOALS AND EXPECTED LEARNING OUTCOMES

The ancient French sequence of Santa Eulalia (end of the 9th century) is the first literary text written in a Romance language that has come down to us. The course aims to present it in its historical context, linking it to the problem of origins, from a literary, linguistic and codicological point of view. The aim is to provide students with the methods for studying a little-known but crucial period in the history of Western European literatures.

PRE-REQUIREMENTS

SYLLABUS

The course will be organized in five thematic blocks:

1) The problem of 'origins'; 2) short presentation of some ancient French texts of the origins; 3) the cult of the saint and the Latin sequence; 4) the manuscript and the dating; 5) reading of the vulgar Sequence, with metric and linguistic analysis

TEACHING METHODS

Theoretical lessons.

EVALUATION METHODS

Oral examination

TEXTBOOKS AND ON-LINE EDUCATIONAL MATERIAL

- Maria Luisa Meneghetti, *Le origini delle letterature medievali romanze*, Bari, Laterza, 2017¹² [in-depth study of the volume is required]
- The text of the Latin and vulgar sequences will be provided by the teacher .

INTERACTION WITH STUDENTS

Weekly meetings with the students will be set. Students may also contact the instructor via e-mail.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

EXAMINATION SESSIONS (FORECAST)²

Examination dates will be set, following the official calendar.

SEMINARS BY EXTERNAL EXPERTS YES ☐ NO ☒

FURTHER INFORMATION

² Subject to possible changes: check the web site of the Teacher or the Department/School for updates.