



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

Programma di insegnamento

ANNO ACCADEMICO: 2018-2019

INSEGNAMENTO: Filologia Romanza

TITOLO DEL CORSO: 1) Lineamenti di storia delle lingue romanze. 2) Chrétien de Troyes: *Erec et Enide*

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA: Caratterizzante per il curriculum moderno; Base per il curriculum linguistico

DOCENTE: Carlo Beretta

e-mail: berettacarlo@tiscali.it

sito web:

<http://docenti.unibas.it/site/home/docente.html?m=002953>

telefono: 3407287530

cell. di servizio (facoltativo):

Lingua di insegnamento: italiano

n. CFU: 12	n. ore: 60	Sede: Potenza	Semestre: II
		Corso di Studi: Studi Umanistici	

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Elementi di base di storia delle lingue romanze a partire dal latino volgare;

Conoscenze relative alla storia della lingua latina parlata, ai suoi mutamenti nel corso dei secoli, e al suo approdo alle lingue romanze.

Conoscenza dell'opera di Chrétien de Troyes, in particolare del suo primo romanzo, *Erec et Enide*, in base alla sua struttura narrativa e all'ideologia ad esso sottesa.

Si dovrebbe giungere ad acquisire: 1) abilità nel riconoscere il percorso di suoni, forme e lemmi dalle origini latine alle lingue romanze; 2) abilità nella lettura critica dell'opera del primo romanziere della letteratura occidentale medievale.

PREREQUISITI

Sarebbe utile aver acquisito in precedenza una conoscenza almeno elementare della lingua latina e concetti di linguistica generale.

CONTENUTI DEL CORSO

Parte I (30 ore): 1) Introduzione al corso e nozioni di terminologia linguistica. 2) Il sostrato preromano. 3) Il latino volgare. 4) Gli influssi di superstrato. 5) Definizione e descrizione di alcune lingue romanze

Parte II (30 ore): 1) Chrétien de Troyes: vita e opere; 2) Introduzione a *Erec et Enide*; 3) Lettura e commento di brani scelti.

METODI DIDATTICI

Il corso prevede 60 ore di lezione frontale in aula.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Esame orale, basato di solito su quattro domande, due per ogni parte del corso.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

TESTI DI RIFERIMENTO E DI APPROFONDIMENTO, MATERIALE DIDATTICO ON-LINE

Parte I: Charmaine Lee, *Linguistica romanza*, Nuova edizione, Roma, Carocci Editore, 2017 (**è richiesto lo studio del volume**)

Parte II: Chrétien de Troyes, *Erec et Enide*, a cura di Cristina Noacco, Roma, 2016, Carocci Editore (Collana *Biblioteca Medievale Testi*, 75)

M. Liborio, S. De Laude, *La letteratura francese medievale*, Roma, Carocci, 2008³, capitoli 1-4 (**è richiesto lo studio del volume**)

Ulteriore bibliografia verrà indicata nel corso delle lezioni

METODI E MODALITÀ DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

Orario di ricevimento: da stabilire.

DATE DI ESAME PREVISTE¹

Da stabilire.

SEMINARI DI ESPERTI ESTERNI SI ☐ NO ☒

ALTRE INFORMAZIONI

Programma per non frequentanti. È richiesto lo studio dei seguenti volumi: 1) Charmaine Lee, *Linguistica romanza*, Nuova edizione, Roma, Carocci Editore, 2017; 2) *La Chanson de Roland*, a cura di C. Segre e M. Bensi, Milano, Rizzoli (BUR) **lettura attenta del testo e delle note; studio approfondito delle introduzioni dei curatori**; 3) A. Limentani, M. Infurna, *L'epica romanza nel Medioevo*, Bologna, Il Mulino, 2007 (Collana "Introduzioni")

¹ Potrebbero subire variazioni: consultare la pagina web del docente o del Dipartimento/Scuola per eventuali aggiornamenti



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

COURSE: Filologia Romanza			
ACADEMIC YEAR: 2018-2019			
TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY: Characterizing; Basic			
TEACHER: Carlo Beretta			
e-mail: berettacarlo@tiscali.it		Website: http://docenti.unibas.it/site/home/docente.html?m=002953	
phone: 3407287530		mobile (optional):	
Language: Italian			
ECTS: 12	n. of hours: 60	Campus: Potenza Dept./School: DiSU Program: Humanities	Semester: II

EDUCATIONAL GOALS AND EXPECTED LEARNING OUTCOMES

Part I: Elements of romance languages' history. Competence in romance languages' history, from Vulgar Latin to modern romance languages.

Part II: Chrétien de Troyes' *Erec et Enide*, the very first romance in the occidental medieval western literature: structure and significance.

PRE-REQUIREMENTS

It would be useful an almost elementary knowledge of latin language and elements of general linguistics.

SYLLABUS

Part I (30 hours): 1) Introduction; elements of linguistic terminology. 2) The pre-roman substratum. 3) Vulgar Latin. 4) Superstratum. 5) Description of some romance languages.

Part II (30 hours): 1) Introduction; 2) Chrétien de Troyes: life and works; 3) *Erec et Enide*; 4) Reading an commentary of selected passages of *Erec et Enide*

TEACHING METHODS

Theoretical lessons

EVALUATION METHODS

Oral examination

TEXTBOOKS AND ON-LINE EDUCATIONAL MATERIAL

Part I: Charmaine Lee, *Linguistica romanza*, Nuova edizione, Roma, Carocci Editore, 2017 (**è richiesto lo studio del volume**)

Part II: Chrétien de Troyes, *Erec et Enide*, a cura di Cristina Noacco, Roma, 2016, Carocci Editore (Collana *Biblioteca Medievale Testi*, 75)

M. Liborio, S. De Laude, *La letteratura francese medievale*, Roma, Carocci, 2008³, capitoli 1-4 (**è richiesto lo studio del volume**)

Further bibliography will be prescribed

INTERACTION WITH STUDENTS

To be fixed



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

EXAMINATION SESSIONS (FORECAST)²

To be fixed.

SEMINARS BY EXTERNAL EXPERTS YES ☐ NO ☒

FURTHER INFORMATION

² Subject to possible changes: check the web site of the Teacher or the Department/School for updates.