



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

Programma di insegnamento

ANNO ACCADEMICO: **2016/17**

INSEGNAMENTO: **Laboratorio di Lingua Inglese I Anno**

TITOLO DEL CORSO: **Laboratorio di Lingua Inglese I Anno**

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA: **Altre Attività**

DOCENTE: **Stanley Robert Król**

e-mail: **euro.studio@tiscali.it**

sito web:

telefono: **0972/83.849 339/16.28.420**

cell. di servizio (facoltativo):

Lingua di insegnamento: **Inglese**

n. CFU: **2**

n. ore: **50**

Sede: **Matera**

Semestre:
Secondo

Corso di Studi: **Scienze
della Formazione
Primaria**

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Agli studenti viene richiesto di raggiungere un livello di lingua inglese classificato elementare (Livello Base - Basic User) della sottoclasse **A1 (Breakthrough)**, secondo i criteri del Common European Framework of Reference (**C.E.F.R.**) of the Council of Europe - Quadro comune europeo di riferimento (**Q.C.E.R.**) del Consiglio d'Europa, Strasburgo, 1998. Gli studenti devono sapere:

" ... comprendere ed usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Si sa presentare sé stessi e gli altri e si è in grado di chiedere e rispondere su particolari personali come dove si abita, le persone che si conoscono e le cose che si possiedono. Si interagisce in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare ... "

PREREQUISITI

presumibili conoscenze scolastiche A2/B1 (basso intermedio), a forte impronta grammaticale, spesso senza abilità di uso del linguaggio comunicativo-orale



CONTENUTI DEL CORSO

A) Il Contenuto Grammaticale

articoli - pronomi - aggettivi personali/dimostrativi/comparativi/superlativi
preposizioni - avverbi di luogo/tempo - verbo essere - infinito dei verbi -
imperativo presente semplice - presente progressivo - verbi modali *can, must, have to, need*

B) Il Contenuto Lessicale

le informazioni personali - l'ambiente immediato - vestiti/colori - parti del corpo
la casa e le stanze - i pasti e menù - la famiglia - gli amici - la scuola - il lavoro
vita ed attività quotidiane - l'università - i propri oggetti - geografia I / GB / EU
numeri/aritmetica/denaro - giorni/mesi/anni - le festività I / GB / USA - il clima

C) Il Contenuto Culturale

Gli inni nazionali *God Save the Queen* e *The Star Spangled Banner*, i brani classici *Pomp & Circumstance*, *Rule Britannia* e *Jerusalem* ed il canto natalizio *Silent Night*

METODI DIDATTICI

La durata del Laboratorio è di 50 ore, a frequenza obbligatoria. I metodi didattici adottati sono del tipo nozionale-funzionale (approccio soprattutto comunicativo) e grammaticale-traduttivo. Saranno assegnate ogni lezione delle attività audiovisive da svolgere a casa (registrate su pennetta USB). Ogni lezione prevede una parte frontale ed una parte dedicata alla correzione e rielaborazione delle esercitazioni individuali svolte a casa (dialoghi, brani, quiz linguistici e brani musicali).

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Saranno svolte ogni settimana delle verifiche basate sul lessico impartito durante le lezioni (spot-check). Ciò riflette il materiale linguistico richiesto per l'esame finale. I voti conseguiti durante le verifiche non influiranno sui voti dell'esame finale ma verranno verbalizzati sulla tabella assenze/presenze dell'intero Laboratorio. La verifica finale è articolata in un dettato ed una serie di esercizi scritti rigorosamente basati sugli argomenti trattati durante il corso. Per l'idoneità occorre raggiungere il minimo voto di 60/100.



TESTI DI RIFERIMENTO E DI APPROFONDIMENTO, MATERIALE DIDATTICO ON-LINE

- La dispensa del Corso (c/o copisteria)
- I brani di *All's Well I* (riproducibile su pendrive durante ogni lezione/ricevimento)
- I brani di *Music for CLIL* (riproducibile su pendrive durante ogni lezione/ricevimento)
- *Links*, Król, Stanley Robert, ed. Arcipelago Edizioni, Milano (terza edizione)

Materiali Specifici (pagina per pagina)

A) I brani registrati/pagine di *All's Well I* (A.W.1)

S1-10 HL1-9 RT6-10 RR11-14 le 14 mini-autobiographies

B) Le pagine di *Links*

Grammar and Conversation (G. & C.) pagine 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6

Warming Up (W. Up) pagine 1 / 2 / 3 / 4 / 5 (Sums)
7 / 11 / 12 / 13
16 (solo Ales, Sundries & Spirits)
21 (solo the Soft Machine)

Geography (Geog.) pagine 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8

I brani musicali *God Save the Queen*, *The Star Spangled Banner*, *Pomp & Circumstance*, *Rule Britannia*, *Jerusalem* e *Silent Night* registrati sulla pennetta USB e corredati di tutti i testi e commentari, sempre disponibili sulla pennetta USB.

Saranno svolti due ricevimenti ogni settimana:
 mercoledì e venerdì dalle 10,30 e le 11,30

Inoltre sia gli studenti frequentanti sia gli eventuali convalidati ed esonerati sono vivamente invitati a mettersi in contatto:

 via la posta elettronica (euro.studio@tiscali.it) nonché,
 in caso di necessità urgente, via telefono cellulare (339 16.28.420)



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

DATE DI ESAME PREVISTE¹

lu 05/06/17 I Anno ore 9,30 cognomi A-D ore 11 cogn. E-L ore 14 cogn. M-Z Aula 1

mar 19/09/17 I Anno ore 9,30 cognomi M-Z ore 11 cognomi A-L Aula 1

gio 19/10/17 I Anno ore 9,30 cognomi M-Z ore 11 cognomi A-L Aula 1

gio 23/11/17 I Anno ore 9,30 Aula 1

SEMINARI DI ESPERTI ESTERNI SI ☐ NO ☒

ALTRE INFORMAZIONI

¹ Potrebbero subire variazioni: consultare la pagina web del docente o del Dipartimento/Scuola per eventuali aggiornamenti