

ETNOMUSICOLOGIA

Nicola Scaldaferri

anno accademico 2006-2007
primo semestre, segmento B

Titolo del corso:

Musica e cultura tradizionale in Basilicata. Studi e prospettive

Programma:

Alan Merriam, *Antropologia della musica*, Sellerio, Palermo 1990 (solo la prima parte, fino a p. 77).

Nicola Scaldaferri – Stefano Vaja, *Nel pese dei cupa cupa. Suoni e immagini della tradizione lucana*, Squilibri, Roma 2006, volume con cd

Gli studenti di Beni Culturali dovranno aggiungere a scelta due dei seguenti testi:

Maria Carmela Stella (a cura), *Tradizioni musicali del Materano*, Nota, CDbook, Udine 2005

Nicola Scaldaferri (a cura), *Polifonia arbëreshe della Basilicata*, Nota, CDBook, 2005

Nicola Scaldaferri (a cura), *Santi, animali e suoni*, Nota, CDBook, 2005

La conoscenza dei cd musicali costituisce una parte essenziale del programma d'esame.