



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia

Programma di insegnamento per l'anno accademico 2008/2009

Programma dell'insegnamento di Laboratorio sull'Interculturalità

SSD dell'insegnamento

CFU attribuiti all'insegnamento 5

Codice Esame

Classe	Corso di Studi	Anno di corso		
		I	II	III
5	<i>Laurea in Lettere – curriculum dell'età classica</i>			
5	<i>Laurea in Lettere – curriculum dell'età moderna</i>			
5	<i>Laurea in Lettere – curriculum filosofico</i>			
11	<i>Laurea in Lingue e Culture Moderne Europee</i>			
13	<i>Laurea in Operatore dei Beni Culturali - curr. archeologico</i>			
13	<i>Laurea in Operatore dei Beni Culturali - curr. demo-etno-antropologico</i>			
13	<i>Laurea in Operatore dei Beni Culturali - curr. storico-artistico</i>			
13	<i>Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curr. storico documentario</i>			
14	<i>Laurea in Scienze della Comunicazione</i>	X	X	X
24/S	<i>Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali - curr. archeologico</i>			
24/S	<i>Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali - curr. demo-etno-antropologico</i>			
24/S	<i>Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali - curr. storico</i>			
24/S	<i>Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali - curr. storico-artistico</i>			
44/S	<i>Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura - curr. dell'età classica</i>			
44/S	<i>Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura - curr. dell'età moderna</i>			
44/S	<i>Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura - curr. delle lingue e culture moderne europee</i>			



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia

101/S	Laurea Magistrale in Teoria e Filosofia della Comunicazione		
-------	---	--	--

Tipologia di corso

☒ convenzionale ☐ in teledidattica ☐ misto

Sede di

☒ Potenza ☐ Matera

Cognome e Nome docente: Martirano Maurizio

SSD docente:

Telefono: E-mail martirano@unibas.it

Titolo del corso La dimensione teorica e interdisciplinare dell' Interculturalità

Modalità d'esame

☐ Prova scritta ☒ Prova orale ☐ Prova scritta e prova orale

Obiettivi formativi generali (*risultati di apprendimento previsti e competenze da acquisire*)
(max 500 battute)

Il laboratorio intende, attraverso una metodologia interdisciplinare che vede coinvolti altri docente della Facoltà, offrire agli studenti un luogo in cui discutere, secondo prospettive e problematiche diverse, e in maniera rigorosa e scientifica, dei nuovi paradigmi teorici e culturali che occorre pensare per comprendere le radicali trasformazioni che interessano il mondo contemporaneo



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia

Contenuti (*max 500 battute*)

Il laboratorio intende, attraverso una metodologia interdisciplinare che vede coinvolti altri docenti della Facoltà, offrire agli studenti un luogo in cui discutere, secondo prospettive e problematiche diverse, e in maniera rigorosa e scientifica, dei nuovi paradigmi teorici e culturali che occorre pensare per comprendere le radicali trasformazioni che interessano il mondo contemporaneo

Testi di riferimento

Interculturalità come sfida, a cura di G. Coccolini, Pardes Editori, Bologna, 2008

R. Fornet-Betancourt, Trasformazione interculturale della filosofia, Pardes Edizioni, 2006

Ulteriori indicazioni saranno fornite dai docenti che parteciperanno alle attività del laboratorio

Propedeuticità consigliate:

Note



Università degli Studi della Basilicata

Facoltà di Lettere e Filosofia



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia

Teaching programme for the academic year 2008/2009

Syllabus of _____

Scientific Area

Course Credits (CFU/ECTS) 5

Course Code

Class	Degree Course	Year of Course		
		I	II	III
5	<i>First-cycle degree in Humanities – Classical curriculum</i>			
5	<i>First-cycle degree in Humanities – Modern curriculum</i>			
5	<i>First-cycle degree in Humanities – Philosophical curriculum</i>			
11	<i>First-cycle degree in Modern European Languages and Cultures</i>			
13	<i>First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – Archaeological curriculum</i>			
13	<i>First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – Demo-ethno-anthropological curriculum</i>			
13	<i>First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – Art-historical curriculum</i>			
13	<i>First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – Documental-historical curriculum</i>			
14	<i>First-cycle degree in Communication</i>	X	X	X
24/S	<i>Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage – Archaeological curriculum</i>			
24/S	<i>Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – Demo-ethno-anthropological curriculum</i>			
24/S	<i>Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – Historical curriculum</i>			
24/S	<i>Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – Art-historical curriculum</i>			
44/S	<i>Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – Classical Curriculum</i>			



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia

44/S	<i>Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – Modern curriculum</i>		
44/S	<i>Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – curriculum in modern European languages and cultures</i>		
101/S	<i>Second-cycle degree in Theory and Philosophy of Communication</i>		

Type of course

☐ conventional

☐ teleteaching

☐ mixed

Place

☐ Potenza

☐ Matera

Surname and first name of the lecturer: Maurizio Martirano

Scientific area of the lecturer:

Phone: E-mail martirano@unibas.it

Course subject Teoric and interdisciplinary dimension of interculturality

.....

General educational goals (preview of acquired competences and abilities)

(max 500 battute)

The course means offers the critical and methodological instruments to comprehend the new teoric and cultural paradigms of interculturality



Università degli Studi della Basilicata

Facoltà di Lettere e Filosofia



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia

Contents (*max 500 battute*)

The course means offers the critical and methodological instruments to comprehend the new theoretic and cultural paradigms of interculturality

Bibliography

Interculturalità come sfida, a cura di G. Coccolini, Pardes Editori, Bologna, 2008

R. Fornet-Betancourt, Trasformazione interculturale della filosofia, Pardes Edizioni, 2006

Required preparatory courses:

Modality of examination

☐ Written

☒ Oral

☐ Written and oral

Notes



Università degli Studi della Basilicata

Facoltà di Lettere e Filosofia
