



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia



Facoltà di Lettere e Filosofia a. a. 2008/2009

Programma di insegnamento per l'anno accademico 2008/2009

Programma dell'insegnamento di _Filosofia della comunicazione
_____(Ermeneutica della comunicazione) (mutuazione)

SSD dell'insegnamento M-FIL/01 CFU attribuiti all'insegnamento 5

Codice Esame LFS00001 Corso Integrato ☐ ☐ NO
(LFS00014)

<u>Classe</u>	<u>Corso di Studi</u>	<u>Anno di corso</u>		
		I	II	III
5	Laurea in Lettere – curriculum dell'età classica			
5	Laurea in Lettere – curriculum dell'età moderna			
5	Laurea in Lettere – curriculum filosofico			
11	Laurea in Lingue e Culture Moderne Europee			
13	Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum archeologico			
13	Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum demo-etno-antropologico			
13	Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum storico-artistico			
14	Laurea in Scienze della Comunicazione			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum archeologico			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum demo-etno-antropologico			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum storico			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali - curriculum storico-artistico			



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia

44/S	Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum dell'età classica		
44/S	Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum dell'età moderna		
44/S	Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum delle lingue e culture moderne europee		
101/S	Laurea Magistrale in Teoria e Filosofia della Comunicazione	x	(x)

<u>Classe</u>	<u>Corso di Studi</u>	<u>Anno di corso</u>			
		I	II	III	IV
	Scienze della Formazione Primaria				

Tipologia di corso

☒x convenzionale

☐ in teledidattica

☐ misto

Sede di

☒x Potenza

☐ Matera

Cognome e Nome docente: _Pizzuti Giuseppe Mario

SSD docente: __M-FIL/01__

Telefono: __0971-202.331__ **E-mail** pizzuti@unibas.it

Titolo del corso _ Giornali e giornalismo nella
riflessione filosofica della
modernità e nella globalizzazione del
XXI secolo



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia

Obiettivi formativi generali (risultati di apprendimento previsti e competenze da acquisire)

(max 500 battute)

Nella storia culturale della modernità l'evoluzione della stampa, dalle origini alle dimensioni colossali e alla portata assunte fino ad oggi, costituisce lo strumento e l'icona della parabola del potere, nella forma del modello democratico come di quello totalitario. In sintesi, il punto che è al centro del nostro corso di Filosofia della comunicazione è dato dal rapporto tra giornalismo e democrazia, così come è stato colto, tematizzato e criticizzato dalla riflessione filosofica della modernità, da Hegel a Karl Barth, passando per Kierkegaard e Nietzsche. In particolare, in questo corso vorremmo fare il punto sul ruolo, sulla responsabilità del giornalismo nella sostanziale riduzione della democrazia in democrazia formale, o rituale, quale è stata prodotta dalla globalizzazione; e di conseguenza tematizzare una 'critica della ragione giornalistica' sul parallelo modello della critica della ragione storica, quale viene proposta in particolare da De Certeau.

Contenuti (max 500 battute)

- la riflessione sul giornalismo in Hegel, Kierkegaard, Nietzsche, Barth
 - lineamenti di una 'critica della ragione giornalistica'
 - giornalismo e democrazia nell'era della globalizzazione
-
-
-

Testi di riferimento

1) G. M. Pizzuti, *Metamorfosi della modernità* – La città del sole, Napoli 2008 – in corso di pubblicazione

OPPURE

- Bergamini, *La democrazia della stampa. Storia del giornalismo*, Laterza – da studiare integralmente.

2) un volume a scelta tra

a) Gorman-McLean, *Media e società nel mondo contemporaneo*, Il Mulino

b) Bergamini, *La democrazia della stampa. Storia del giornalismo*, Laterza (pp.218-428)

N. B. Nel caso in cui si scelga, relativamente al punto 1), il volume di Bergamini, il secondo volume da studiare per l'esame sarà il testo di Gorman-McLean.



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia

Propedeuticità consigliate:

I. Modalità d'esame

☐ Prova scritta

☒ Prova orale

☐ Prova scritta e prova orale

Note



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia



Faculty of Humanities
Academic year 2008/2009

Teaching programme for the academic year 2008/2009

**Syllabus of COMMUNICATION THEORY
(HERMENEUTICS OF COMMUNICATION) [same subject of Communication Theory]**

Scientific Area

Course Credits (CFU/ECTS)

**Course Code LFS00001
(LFS00014)**

**Integrated
course**



☐ NO

Class

Degree Course

Year of Course

		I	II	III
5	First-cycle degree in Humanities – Classical curriculum			
5	First-cycle degree in Humanities – Modern curriculum			
5	First-cycle degree in Humanities – Philosophical curriculum			
11	First-cycle degree in Modern European Languages and Cultures			
13	First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – Archaeological curriculum			
13	First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – Demo-ethno-anthropological curriculum			
13	First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – Art-historical curriculum			
14	First-cycle degree in Communication			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage – Archaeological curriculum			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – Demo-ethno-anthropological curriculum			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – Historical curriculum			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – Art-historical curriculum			



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia

44/S	Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – Classical Curriculum		
44/S	Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – Modern curriculum		
44/S	Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – curriculum in modern European languages and cultures		
101/S	Second-cycle degree in Theory and Philosophy of Communication	x	(x)

Class	Degree Course	Year of Course			
		I	II	III	IV
---	Four-year course in Sciences of Primary Education				

Type of course

☒ conventional

☐ teleteaching

☐ mixed

Place

☒ Potenza

☐ Matera

Surname and first name of the lecturer: Pizzuti Giuseppe Mario

Scientific area of the lecturer: __M-FIL/01__

Phone: __0971-202.331__ **E-mail** pizzuti@unibas.it

Course subject _ Newspapers and press in modern thought and in 21st century globalization.



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia

General educational goals (preview of acquired competences and abilities)

(max 500 battute)

The development of press, in the cultural history of modernity, from the origins to its huge present dimensions and importance, represents the tool and the icon of power, in democracy as well as under totalitarianism. In few words, this course is focused on the relationship between democracy and press, according to thinkers from Hegel to Barth, through Kierkegaard and Nietzsche. In the particular, the aim of the course is to analyze the role played by press in a ritual version of democracy, like the one produced by globalization, and therefore to describe a 'Critique of Press Reason' based on the model given by the Historical Reason, especially according to De Certeau.

Contents (max 500 battute)

- on press in Hegel, Kierkegaard, Nietzsche, Barth
- elements for a 'Critique of Press Reason'
- press and democracy in the era of globalization

Bibliography

Pizzuti, *Metamorfosi della modernità*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli
forthcoming

-one work between:

- a) Gorman-McLean, *Media e società nel mondo contemporaneo*, Il Mulino
- b) Bergamini, *La democrazia della stampa. Storia del giornalismo*, Laterza, (pages 218 to 428)



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia

Required preparatory courses:

II. Modality of examination

☐ Written

☒ Oral

☐ Written and oral

Notes