



Facoltà di Lettere e Filosofia

a.a. 2008/2009

Programma di insegnamento per l'anno accademico 2008/2009

Programma dell'insegnamento di Antropologia culturale I

SSD dell'insegnamento **M-DEA/01** **CFU attribuiti all'insegnamento** **6**

Codice Esame **LF000110** **Corso Integrato** **SI**

<u>Classe</u>	<u>Corso di Studi</u>	<u>Anno di corso</u>		
		I	II	III
5	Laurea in Lettere – curriculum dell'età classica			
5	Laurea in Lettere – curriculum dell'età moderna			
5	Laurea in Lettere – curriculum filosofico			
11	Laurea in Lingue e Culture Moderne Europee			
13	Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum archeologico	I		
13	Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum demo-etno-antropologico	I		
13	Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum storico-artistico	I		
14	Laurea in Scienze della Comunicazione			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum archeologico			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum demo-etno-antropologico			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum storico			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum storico-artistico			
44/S	Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum dell'età classica			
44/S	Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum dell'età moderna			
44/S	Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum delle lingue e culture moderne europee			

101/S	Laurea Magistrale in Teoria e Filosofia della Comunicazione		
-------	---	--	--

<u>Classe</u>	<u>Corso di Studi</u>	<u>Anno di corso</u>			
		I	II	III	IV
	Scienze della Formazione Primaria				

Tipologia di corso

☒ convenzionale ☐ in teledidattica ☐ misto

Sede di

☐ Potenza ☒ Matera

Cognome e Nome docente: Mirizzi Ferdinando

SSD docente: M-DEA/01

Telefono: 0835255035 E-mail ferdinando.mirizzi@unibas.it

Titolo del corso: Antropologia culturale: storia, orientamenti teorici e metodologici, applicazioni nel mondo contemporaneo

Obiettivi formativi generali (risultati di apprendimento previsti e competenze da acquisire)

(max 500 battute)

Gli obiettivi del corso sono quelli di fornire elementi di conoscenza e di riflessione sulla natura del sapere antropologico attraverso la considerazione degli orientamenti teorici e metodologici che hanno scandito e caratterizzato le diverse fasi del suo sviluppo storico e un'analisi delle procedure, pratiche e teoriche, che ne fondano le possibilità discorsive.

Contenuti (max 500 battute)

La nascita dell'antropologia; L'antropologia evoluzionista; Gli orientamenti prevalenti tra la fine dell'800 e la prima guerra mondiale; Dalla prima guerra mondiale alla metà del '900; La seconda metà del '900 e l'antropologia contemporanea; Problemi teorici e metodologici relativi all'antropologia come sapere che nasce e si sviluppa nell'incontro tra differenti mondi culturali.

Testi di riferimento

Ugo Fabietti, *Storia dell'antropologia*, Bologna, Zanichelli, 2001;

Ugo Fabietti, *Antropologia culturale. L'esperienza e l'interpretazione*, Roma-Bari, Laterza, 2005.

Propedeuticità consigliate:

I. Modalità d'esame

☐ Prova scritta

☒ Prova orale

☐ Prova scritta e prova orale

Note



Faculty of Humanities

Accademic year 2008/2009

Teaching programme for the accademic year 2008/2009

Programme of Cultural Anthropology I

Scientific Field M-DEA/01 **Credits (CFU/ECTS) of the course** 6

Code number of the examination LF00004 **Integrated course** ☒ YES ☐ NO

<u>Class</u>	<u>Degree Course</u>	<u>Year of Course</u>		
		I	II	III
5	First-cycle degree in Humanities – curriculum of ancient age			
5	First-cycle degree in Humanities – curriculum of modern age			
5	First-cycle degree in Humanities – philosophical curriculum			
11	First-cycle degree in Modern European Languages and Cultures			
13	First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – archaeological curriculum	I		
13	First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – demo-ethno-anthropological curriculum	I		
13	First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – historical-artistic curriculum	I		
14	First-cycle degree in Communication			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies in History and Cultural Heritage – archeological curriculum			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – demo-ethno-anthropological curriculum			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies in History and Cultural Heritage Studies historical curriculum			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies in History and Cultural Heritage Studies – historical-artistic curriculum			
44/S	Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – Curriculum of ancient age			
44/S	Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – curriculum of modern age			

44/S	Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – curriculum of modern european languages and cultures		
101/S	Second-cycle degree in Theory and Philosophy of Communication		

<u>Class</u>	<u>Degree Course</u>	<u>Year of Course</u>			
		I	II	III	IV
---	Four-year-course in Science of Primary Education				

Mode of course

☒ conventional ☐ teleteaching ☐ mixed

Place

☐ Potenza ☒ Matera

Name and first name of the lecturer: Mirizzi Ferdinando

Scientific field of the lecturer: M-DEA/01

Phone: 0835255035 **E-mail** ferdinando.mirizzi@unibas.it

Title of the Course: Cultural Anthropology: History, Theoretical and Methodological Approaches, Present-day Applications

General educational objectives (preview of acquired competences and abilities)*(max 500 battute)*

This course offers background and reflection on the nature of anthropological knowledge by considering the theoretical and methodological approaches that have marked and characterized the various phases of the discipline's historical development, as well as by analyzing the procedures, practices and theories that are the basis of its discursive possibilities.

Contents (max 500 battute)

Anthropology's origins; Evolutionist anthropology; Dominant approaches between the late-nineteenth century and World War I; World War I to the mid-twentieth century; Late-twentieth century and current anthropology; Theoretical and methodological problems related to anthropology as knowledge arising from the meeting of different cultural worlds.

Bibliography

Ugo Fabietti, *Storia dell'antropologia*, Bologna, Zanichelli, 2001;

Ugo Fabietti, *Antropologia culturale. L'esperienza e l'interpretazione*, Roma-Bari, Laterza, 2005.

Advices of propedeutics:

II. Modality of examination☐ Written examination☒ Oral examination☐ Written and oral examination**Notes**