



## Facoltà di Lettere e Filosofia

### a.a. 2008/2009

*Programma di insegnamento per l'anno accademico 2008/2009*

**Programma dell'insegnamento di Antropologia culturale II**

**SSD dell'insegnamento**                      **M-DEA/01**                      **CFU attribuiti all'insegnamento**                      **6**

**Codice Esame**                      **LF000110**                      **Corso Integrato**                      **SI**

| <u>Classe</u> | <u>Corso di Studi</u>                                                                                         | <u>Anno di corso</u> |    |     |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----|-----|
|               |                                                                                                               | I                    | II | III |
| 5             | Laurea in Lettere – curriculum dell'età classica                                                              |                      |    |     |
| 5             | Laurea in Lettere – curriculum dell'età moderna                                                               |                      |    |     |
| 5             | Laurea in Lettere – curriculum filosofico                                                                     |                      |    |     |
| 11            | Laurea in Lingue e Culture Moderne Europee                                                                    |                      |    |     |
| <b>13</b>     | <b>Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum archeologico</b>                                       | <b>I</b>             |    |     |
| <b>13</b>     | <b>Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum demo-etno-antropologico</b>                            | <b>I</b>             |    |     |
| <b>13</b>     | <b>Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum storico-artistico</b>                                  | <b>I</b>             |    |     |
| 14            | Laurea in Scienze della Comunicazione                                                                         |                      |    |     |
| 24/S          | Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum archeologico              |                      |    |     |
| 24/S          | Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum demo-etno-antropologico   |                      |    |     |
| 24/S          | Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum storico                   |                      |    |     |
| 24/S          | Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali - curriculum storico-artistico         |                      |    |     |
| 44/S          | Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum dell'età classica                      |                      |    |     |
| 44/S          | Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum dell'età moderna                       |                      |    |     |
| 44/S          | Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum delle lingue e culture moderne europee |                      |    |     |

|       |                                                             |  |  |
|-------|-------------------------------------------------------------|--|--|
| 101/S | Laurea Magistrale in Teoria e Filosofia della Comunicazione |  |  |
|-------|-------------------------------------------------------------|--|--|

| <u>Classe</u> | <u>Corso di Studi</u>             | <u>Anno di corso</u> |    |     |    |
|---------------|-----------------------------------|----------------------|----|-----|----|
|               |                                   | I                    | II | III | IV |
|               | Scienze della Formazione Primaria |                      |    |     |    |

#### Tipologia di corso

☒ convenzionale                      ☐ in teledidattica                      ☐ misto

#### Sede di

☐ Potenza                                              ☒ Matera

**Cognome e Nome docente: Mirizzi Ferdinando**

**SSD docente: M-DEA/01**

**Telefono: 0835255035    E-mail ferdinando.mirizzi@unibas.it**

**Titolo del corso: Antropologia e patrimoni culturali**

**Obiettivi formativi generali (risultati di apprendimento previsti e competenze da acquisire)**

(max 500 battute)

A partire dalle conoscenze acquisite con la frequenza del modulo di Antropologia culturale I, si affronteranno questioni connesse alla individuazione e alla definizione dei beni demoetnoantropologici nel quadro generale delle politiche e delle pratiche riguardanti il campo dei patrimoni culturali e dei musei come luoghi della rappresentazione, della comunicazione e della mediazione con le comunità di riferimento. In particolare, poi, si proporrà agli studenti di riflettere sui possibili modi di assicurare ai patrimoni locali forme di tutela attiva e partecipata, assicurandone la conoscenza, la salvaguardia e la valorizzazione.

**Contenuti (max 500 battute)**

Il patrimonio demoetnoantropologico: i beni materiali e immateriali; Patrimonio culturale e sviluppo locale; Le attività a favore del patrimonio culturale; La funzione dei musei e la rappresentazione della diversità.

---

**Testi di riferimento**

Gian Luigi Bravo – Roberta Tucci, *I beni culturali demoetnoantropologici*, Roma, Carocci, 2006;

*Culture in mostra. Poetiche e pratiche dell'allestimento museale*, a cura di Ivan Karp e Steven D.

Lavine, Bologna, Clueb, 1995;

HUGUES DE VARINE, *Le radici del futuro. Il patrimonio culturale al servizio dello sviluppo locale*, Bologna, Clueb, 2005.

---

**Propedeuticità consigliate:**

---

---

---

I. Modalità d'esame

☐ Prova scritta

☒ Prova orale

☐ Prova scritta e prova orale

**Note**

---



# Faculty of Humanities

## Accademic year 2008/2009

### *Teaching programme for the accademic year 2008/2009*

**Programme of** Cultural Anthropology II

**Scientific Field** M-DEA/01      **Credits (CFU/ECTS) of the course** 6

**Code number of the examination** LF00004      **Integrated course** ☒ YES      ☐ NO

| <u>Class</u> | <u>Degree Course</u>                                                                                                      | <u>Year of Course</u> |    |     |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----|-----|
|              |                                                                                                                           | I                     | II | III |
| 5            | First-cycle degree in Humanities – curriculum of ancient age                                                              |                       |    |     |
| 5            | First-cycle degree in Humanities – curriculum of modern age                                                               |                       |    |     |
| 5            | First-cycle degree in Humanities – philosophical curriculum                                                               |                       |    |     |
| 11           | First-cycle degree in Modern European Languages and Cultures                                                              |                       |    |     |
| 13           | <b>First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – archaeological curriculum</b>                                        | I                     |    |     |
| 13           | <b>First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – demo-ethno-anthropological curriculum</b>                            | I                     |    |     |
| 13           | <b>First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – historical-artistic curriculum</b>                                   | I                     |    |     |
| 14           | First-cycle degree in Communication                                                                                       |                       |    |     |
| 24/S         | Second-cycle degree in New Technologies in History and Cultural Heritage – archeological curriculum                       |                       |    |     |
| 24/S         | Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – demo-ethno-anthropological curriculum |                       |    |     |
| 24/S         | Second-cycle degree in New Technologies in History and Cultural Heritage Studies historical curriculum                    |                       |    |     |
| 24/S         | Second-cycle degree in New Technologies in History and Cultural Heritage Studies – historical-artistic curriculum         |                       |    |     |
| 44/S         | Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – Curriculum of ancient age                                  |                       |    |     |
| 44/S         | Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – curriculum of modern age                                   |                       |    |     |

|       |                                                                                                                     |  |  |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 44/S  | Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – curriculum of modern european languages and cultures |  |  |
| 101/S | Second-cycle degree in Theory and Philosophy of Communication                                                       |  |  |

| <u>Class</u> | <u>Degree Course</u>                             | <u>Year of Course</u> |    |     |    |
|--------------|--------------------------------------------------|-----------------------|----|-----|----|
|              |                                                  | I                     | II | III | IV |
| ---          | Four-year-course in Science of Primary Education |                       |    |     |    |

**Mode of course**

☒ conventional                      ☐ teleteaching                      ☐ mixed

**Place**

☐ Potenza                                      ☒ Matera

**Name and first name of the lecturer:** Mirizzi Ferdinando

**Scientific field of the lecturer:** M-DEA/01

**Phone:** 0835255035    **E-mail** ferdinando.mirizzi@unibas.it

**Title of the Course:** Anthropology and Cultural Heritage

**General educational objectives (preview of acquired competences and abilities)***(max 500 battute)*

Using the knowledge gained in module Cultural Anthropology I as a starting point, this course will deal with questions of the identification and definition of items of ethno-anthropological heritage, doing so within the general framework of the policies and practices regarding the field of cultural heritage and museums as places for the representation, communication and mediation with the communities of reference. In particular, students will be asked to reflect on the possible ways of guaranteeing active and participative forms of protection for local heritages, guaranteeing that they will be made known, safeguarded and valorized.

---

**Contents** *(max 500 battute)*

Ethno-anthropological heritage: material and intangible heritage; cultural heritage and local development; activities benefiting cultural heritage; the function of museums and the representation of diversity.

---

**Bibliography**

Gian Luigi Bravo – Roberta Tucci, *I beni culturali demoetnoantropologici*, Roma, Carocci, 2006;  
*Culture in mostra. Poetiche e pratiche dell'allestimento museale*, a cura di Ivan Karp e Steven D. Lavine, Bologna, Clueb, 1995;  
HUGUES DE VARINE, *Le radici del futuro. Il patrimonio culturale al servizio dello sviluppo locale*, Bologna, Clueb, 2005.

---

**Advices of propedeutics:****II. Modality of examination**☐ Written examination☒ Oral examination☐ Written and oral examination**Notes**