



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

Programma di insegnamento

ANNO ACCADEMICO: 2019 / 2020

INSEGNAMENTO: **Laboratorio di lingua e analisi del testo letterario - Spagnolo**

TITOLO DEL CORSO: **Introducción a la expresión escrita y al comentario literario.**

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA: Altre attività

DOCENTE: Maria del Pilar Garrido Conde

e-mail: pargar@hotmail.it

sito web:

telefono: 0971 995525

cell. di servizio (facoltativo):

Lingua di insegnamento: Spagnolo

n. CFU: 2

n. ore: 30

Sede: Potenza

Semestre: **II**

Corso di Studi: Studi Umanistici

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

L'obiettivo principale del corso consiste nel fornire agli studenti le basi necessarie per affrontare l'analisi critico di testi letterari in lingua spagnola.

Le principali conoscenze fornite saranno:

- Conoscenze di base per affrontare la composizione di un testo scritto.
- Conoscenze relative alla lingua e letteratura spagnola.
- Elementi di base per affrontare l'analisi di un testo letterario in lingua spagnola.

Le principali abilità saranno:

- Utilizzare correttamente la lingua spagnola per elaborare testi complessi.
 - Analizzare un testo letterario in maniera critica applicando un metodo valido a tale approccio.
-

PREREQUISITI

È necessario aver una conoscenza della lingua spagnola pari al livello B1 classificazione CEFR.

CONTENUTI DEL CORSO

Modulo teorico sulla composizione scritta propedeutico alla elaborazione di testi complessi in lingua.

Cenni di letteratura spagnola a partire dalla lettura di brani rappresentativi.

Modulo teorico sul metodo di analisi e commento del testo letterario propedeutico alla attività pratica.

METODI DIDATTICI



Il corso prevede 30 ore di didattica tra lezione teorica ed esercitazione; in particolare il corso è orientato fondamentalmente all'analisi e commento di testi letterari in lingua originale appartenenti a diversi periodi della letteratura spagnola.

Gli incontri si terranno in lingua e in modalità presenziale.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

L'esame consiste in una prova scritta nella quale lo studente dovrà affrontare l'analisi di un testo letterario a scelta tra due proposte. L'obiettivo della prova d'esame consiste nel verificare il livello di raggiungimento degli obiettivi formativi precedentemente indicati.

Il tempo previsto per lo svolgimento della prova è di tre ore e sarà consentito l'uso di un vocabolario.

TESTI DI RIFERIMENTO E DI APPROFONDIMENTO, MATERIALE DIDATTICO ON-LINE

Appunti forniti durante le lezioni dal docente.

Bibliografia di riferimento.

ALVAR, Carlos y MAINER José Carlos *Breve historia de la literatura española*, Madrid, 2014, Alianza Editorial.

RAMONEDA, Luis, *Manual de redacción*, Madrid, 2011, Ediciones RIALP.

FUENTES RODRÍGUEZ, Catalina, *Guía práctica de escritura y redacción*, Madrid, 2011 Espasa Libros.

RAMONEDA, Arturo, *El comentario de texto: una guía práctica*, Madrid, 2010, Alianza Editorial.

LÁZARO CARRETER, Fernando y CORREA CALDERÓN, Evaristo, *Cómo se comenta un texto literario*, Madrid, 2004, Cátedra.

METODI E MODALITÀ DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

All'inizio del corso, dopo aver descritto obiettivi, programma e metodi di verifica, la docente metterà a disposizione degli studenti il materiale didattico. Contestualmente si raccoglie l'elenco degli studenti che intendono iscriversi al corso, corredato di nome, cognome, matricola ed e-mail.

Oltre all'orario di ricevimento settimanale, il docente è disponibile in ogni momento per un contatto con gli studenti, attraverso la propria e-mail.

DATE DI ESAME PREVISTE¹

Almeno 1 appello scritto/orale nei mesi di ottobre, novembre, gennaio, febbraio, aprile/maggio, giugno, luglio, settembre secondo quanto previsto dal Calendario degli Esami di Profitto (vd. Manifesto degli Studi)

SEMINARI DI ESPERTI ESTERNI SI ☐ NO ☒

ALTRE INFORMAZIONI

¹ Potrebbero subire variazioni: consultare la pagina web del docente o del Dipartimento/Scuola per eventuali aggiornamenti



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

COURSE: Language workshop and analysis of literary texts - Spanish			
ACADEMIC YEAR: 2018 / 2019			
TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY: Other			
TEACHER: María del Pilar Garrido Conde			
e-mail: pargar@hotmail.it		website:	
phone: 0971 995525		mobile (optional):	
Language: Spanish			
ECTS: 2	n. of hours: 30	Campus: Potenza Dept./School: DiSU Program: Humanities	Semester: II

EDUCATIONAL GOALS AND EXPECTED LEARNING OUTCOMES

The main objective of the course is providing the tools and the knowledge necessary to analyse a text, to comment and explain it according to specific methodologies for the analysis of literary texts.

PRE-REQUIREMENTS

Spanish Level B1 of CEFR certification.

SYLLABUS

The main objective of the course is to provide students with the necessary bases to deal with the critical analysis of literary texts in Spanish.

TEACHING METHODS

The course includes 50 hours of teaching between theoretical lesson and exercises; in particular, the course is basically oriented to the analysis and commentary of literary texts in the original language belonging to different periods of Spanish literature.

EVALUATION METHODS

The exam consists of a written test in which the student will have to face the analysis of a literary text chosen from two proposals. The objective of the exam consists in verifying the level of achievement of the previously indicated training objectives.

The time required for the test is three hours and the use of a dictionary will be allowed.

TEXTBOOKS AND ON-LINE EDUCATIONAL MATERIAL

Teacher's notes.

ALVAR, Carlos y MAINER José Carlos *Breve historia de la literatura española*, Madrid, 2014, Alianza Editorial.

RAMONEDA, Luis, *Manual de redacción*, Madrid, 2011, Ediciones RIALP.

FUENTES RODRÍGUEZ, Catalina, *Guía práctica de escritura y redacción*, Madrid, 2011 Espasa Libros.

RAMONEDA, Arturo, *El comentario de texto: una guía práctica*, Madrid, 2010, Alianza Editorial.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

LÁZARO CARRETER, Fernando y CORREA CALDERÓN, Evaristo, *Cómo se comenta un texto literario*, Madrid, 2004, Cátedra.

INTERACTION WITH STUDENTS

At the beginning of the course, the teacher will describe the purpose of the course, method of delivery and content verification. The teaching materials will be made available by the teacher during the course.

At the same time, the students wishing to enroll in the course will provide their name, surname, matriculation number and e-mail.

The teacher will be also available during her office hours.

EXAMINATION SESSIONS (FORECAST)²

At least one exam session will be scheduled in the months of October, November, January, February, April/May, June, July, September, according to the official Academic Calendar (Calendario degli Esami di Profitto, see Manifesto degli Studi)

SEMINARS BY EXTERNAL EXPERTS YES ☐ NO ☒

FURTHER INFORMATION

² Subject to possible changes: check the web site of the Teacher or the Department/School for updates.