



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

àProgramma di insegnamento

ANNO ACCADEMICO: 2019-2020

INSEGNAMENTO: Letteratura spagnola I

TITOLO DEL CORSO: Il *Cantar de mio Cid*

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA: Caratterizzante

DOCENTE: Carlo Beretta

e-mail: berettacarlo@tiscali.it

sito web:

<http://docenti.unibas.it/site/home/docente.html?m=002953>

telefono: 3407287530

cell. di servizio (facoltativo):

Lingua di insegnamento: Italiano

n. CFU: 6

n. ore: 30

Sede: Potenza

Semestre: II

Corso di Studi: Studi Umanistici

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Il *Cantar de mio Cid* è l'unico superstite della tradizione epica spagnola, e uno dei capolavori della letteratura europea. Il corso mira a fornire agli studenti informazioni basilari sul testo, a fornire loro le competenze necessarie alla lettura di testi spagnoli medievali, e alla conoscenza della letteratura spagnola medievale.

PREREQUISITI

CONTENUTI DEL CORSO

1) Introduzione alla lettura e all'interpretazione del *Cantar de Mio Cid*; 2) Lettura critica di brani scelti del poema

METODI DIDATTICI

Il corso prevede 30 ore di lezione frontale.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Esame orale, basato su tre domande.

TESTI DI RIFERIMENTO E DI APPROFONDIMENTO, MATERIALE DIDATTICO ON-LINE

1) *Cantare del Cid*, Introduzione, traduzione e note di Andrea Baldissera, Milano, Garzanti (collana 'I Grandi Libri')
2) Carlos Alvar, José-Carlos Mainer e Rosa Navarro, *Storia della letteratura spagnola*; vol. I: *Il Medioevo e l'Età d'Oro*, Torino, Einaudi (collana 'Piccola Biblioteca Einaudi'); è richiesto lo studio attento del volume, da pag. 1 a pag. 187 (Capitolo I: *Il Medioevo*)

METODI E MODALITÀ DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

Orario di ricevimento: da stabilire.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

DATE DI ESAME PREVISTE¹

Almeno 1 appello scritto/orale nei mesi di ottobre, novembre, gennaio, febbraio, aprile/maggio, giugno, luglio, settembre secondo quanto previsto dal Calendario degli Esami di Profitto (vd. Manifesto degli Studi)

SEMINARI DI ESPERTI ESTERNI SI ☐ NO x

ALTRE INFORMAZIONI

Gli STUDENTI NON FREQUENTANTI sono pregati di mettersi in contatto col docente per concordare un programma alternativo.

¹ Potrebbero subire variazioni: consultare la pagina web del docente o del Dipartimento/Scuola per eventuali aggiornamenti



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

COURSE: Letteratura spagnola I; II <i>Cantar de mio Cid</i>			
ACADEMIC YEAR: 2019-2020			
TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY: Characterizing			
TEACHER: Carlo Beretta			
e-mail: berettacarlo@tiscali.it		website: http://docenti.unibas.it/site/home/docente.html?m=002953	
phone: 3407287530		mobile (optional):	
Language: Italiano			
ECTS: 6	n. of hours: 30	Campus: Potenza Dept./School: Dipartimento di Scienze Umane Program: Humanities	Semester: II

EDUCATIONAL GOALS AND EXPECTED LEARNING OUTCOMES

The *Cantar de mio Cid* is the only survivor of the Spanish epic tradition, and one of the masterpieces of European literature. The course aims to provide students with basic information on the text, to provide them with the skills necessary for reading medieval Spanish texts, and to learn about medieval Spanish literature.

PRE-REQUIREMENTS

SYLLABUS

1) Introduction to reading and interpretation of the *Cantar de Mio Cid*; 2) Critical reading of selected passages from the poem

TEACHING METHODS

Theoretical lessons

EVALUATION METHODS

Oral examination

TEXTBOOKS AND ON-LINE EDUCATIONAL MATERIAL

1) *Cantare del Cid*, Introduzione, traduzione e note di Andrea Baldissera, Milano, Garzanti (collana 'I Grandi Libri')
2) Carlos Alvar, José-Carlos Mainer e Rosa Navarro, *Storia della letteratura spagnola*; vol. I: *Il Medioevo e l'Età d'Oro*, Torino, Einaudi (collana 'Piccola Biblioteca Einaudi'): careful study of the volume is required, from p. 1 on page 187 (Chapter I: *Il Medioevo*)

INTERACTION WITH STUDENTS

At the beginning of the course, after describing the objectives, program and methods of verification, the teacher will provide educational materials.

Office hours: Tuesday from 10 to 11 (teacher's room)

In addition to weekly reception, the instructor will be available for a contact with the students by e-mail.

EXAMINATION SESSIONS (FORECAST)²

At least one exam session will be scheduled in the months of October, November, January, February, April/May, June, July, September, according to the official Academic Calendar (Calendario degli Esami di Profitto, see Manifesto degli

² Subject to possible changes: check the web site of the Teacher or the Department/School for updates.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

Studi)

SEMINARS BY EXTERNAL EXPERTS YES ☐ NO ☒

FURTHER INFORMATION
