



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

Programma di insegnamento

ANNO ACCADEMICO: 2017/2018

INSEGNAMENTO: LINGUA E LETTERATURA GRECA I

TITOLO DEL CORSO: Il mondo di Omero

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA: CARATTERIZZANTE

DOCENTE: ALDO CORCELLA

e-mail: aldo.corcella@unibas.it

sito web:

telefono: 0971202483

cell.: 3204608782

Lingua di insegnamento: ITALIANO

n. CFU: 6	n. ore: 30	Sede: Potenza	Semestre: II
		Corso di Studi: Studi Umanistici	

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

In conformità agli obiettivi formativi del corso di laurea e del curriculum classico (con speciale riferimento alla preparazione negli ambiti letterario, filologico, linguistico, storico), il corso, in quanto primo insegnamento di Lingua e letteratura greca, si propone di offrire una solida base, teorica e metodologica, nell'ambito della lingua e della letteratura di età arcaica, trattando in particolare l'epica omerica.

Conoscenza e capacità di comprensione

conoscenze relative alla lingua greca nelle sue principali diversificazioni dialettali; fondamenti di metrica greca; conoscenze di base per affrontare lo studio dell'oralità e delle strategie compositive; conoscenze sulla società rappresentata da "Omero".

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

aver consolidato, anche in chiave storica, le proprie competenze di lingua greca del periodo arcaico; riconoscere lo svolgimento della letteratura greca dall'età arcaica; saper affrontare nell'originale testi in poesia confrontandosi con i problemi linguistici, storici ed esegetici.

Autonomia di giudizio

Attraverso l'analisi di specifici problemi, il corso mira inoltre a sviluppare le cosiddette "abilità trasversali" e l'autonomia di giudizio. Si auspica che durante il corso, attraverso il confronto con il pensiero antico, lo studente impari a rifiutare programmi rigidamente e banalmente articolati come il qui presente e a farsi protagonista della propria formazione, esigendo che il docente faccia di più e meglio e inviti in primo luogo alla libertà e allo spirito critico.

Abilità comunicative



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

Lo studente deve avere la capacità di spiegare e argomentare il modo in cui comprende e traduce il testo omerico, con proprietà di linguaggio e di concetti.

Capacità di apprendimento

Alla fine del corso, lo studente dovrà sviluppare un atteggiamento critico nell'affrontare l'interpretazione di testi provenienti da una cultura diversa, e così accrescere la propria capacità di risolvere problemi complessi.

PREREQUISITI

Conoscenza della lingua greca

CONTENUTI DEL CORSO

Si leggeranno e commenteranno brani dall'Iliade (II 1-483) e dall'Odissea (IX).

Inoltre, lo studente dovrà acquisire una buona conoscenza della storia della letteratura greca arcaica sulla base di un manuale letterario.

METODI DIDATTICI

Il corso consiste di 30 ore di lezioni frontali, ma intrecciate con esercitazioni, in quanto verteranno su una lettura commentata di testi su cui gli studenti sono chiamati ad esprimere pareri.

Il docente commenterà i testi, invitando gli studenti a prender parte al dibattito sui problemi che essi pongono. Una attiva partecipazione degli studenti sarà apprezzata; e il docente suggerirà anche ulteriori letture e ricerche facoltative.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Esame orale.

Lo studente sarà invitato a fare i suoi commenti su uno o più testi analizzati durante il corso, illustrando i problemi che essi pongono e mostrando la sua capacità di intenderne la sintassi. Un ripensamento personale, come pure ricerche speciali su temi suggeriti durante il corso, saranno apprezzati.

TESTI DI RIFERIMENTO E DI APPROFONDIMENTO, MATERIALE DIDATTICO ON-LINE

Fotocopie dei testi omerici (edizioni di Allen e West) saranno fornite dal docente, assieme a indicazioni sui commenti.

Per la storia della letteratura si raccomandano i capitoli relativi all'età arcaica da uno dei seguenti manuali:

L.E. Rossi, *Letteratura greca*, Firenze 1995; G.A. Privitera - R. Pretagostini, *Storie e forme della letteratura greca*, Torino 1997; ; D. Del Corno, *Letteratura greca*, Milano 2002; G. Guidorizzi, *Letteratura greca*, Milano 2002; A. Beltrametti, *La letteratura greca: tempi e luoghi, occasioni e forme*, Roma 2010; F. Montanari, *Storia della letteratura greca: dalle origini all'età imperiale*, Roma-Bari 2010; A. Porro-W. Lapini-C. Laffi, *Dalle origini a Erodoto*, Torino 2012; L. Canfora, *Storia della letteratura greca*, Nuova ed. ampliata, Roma-Bari 2013.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

Lettere consigliate:

P. Chantraine, *Grammaire homérique*, Paris, Klincksieck, 1948-1953

M.C. Martinelli, *Gli strumenti del poeta: elementi di metrica greca*, Cappelli, Bologna, 1997

METODI E MODALITÀ DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

Ore di ricevimento sono previste dopo ogni lezione; messaggi di posta elettronica possono sempre essere inviati all'indirizzo aldo.corcella@unibas.it

DATE DI ESAME PREVISTE¹

14.6.2018; 25.7.2018; 27.9.2018; 9.11.2018; 14.12.2018

SEMINARI DI ESPERTI ESTERNI SI ☐ NO ☒

ALTRE INFORMAZIONI

La frequenza è fortemente consigliata; gli studenti impossibilitati a frequentare sono pregati di prendere contatto col docente ALL'INIZIO DEL SEMESTRE.

¹ Potrebbero subire variazioni: consultare la pagina web del docente o del Dipartimento/Scuola per eventuali aggiornamenti



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

COURSE: Lingua e letteratura greca I			
ACADEMIC YEAR: 2017/2018			
TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY: Characterizing			
TEACHER: Aldo Corcella			
e-mail:		website:	
phone:		mobile (optional):	
Language: Italian			
ECTS: 6	n. of hours: 30	Campus: Potenza Dept./School: Program: Humanities	Semester: II

EDUCATIONAL GOALS AND EXPECTED LEARNING OUTCOMES

According to the general educational goals of the "Humanistic Studies" Program and the "Classics" sub-program (with a special attention to the study of literature, languages, philologies, history) the course, which is the first within the program to treat Greek language and literature, aims at giving a basic knowledge about Greek language and literature in the archaic age, with a special attention to Homeric epics.

Knowledge and understanding:

- the Greek language and its dialects
- a basic knowledge of Greek prosody and metre
- a basic knowledge about orality and compositional strategies
- some knowledges on "Homeric" society

Applying knowledge and understanding:

- a good grasp of Greek language in the archaic age
- a good grasp of the evolution of Greek literature in the archaic age
- a good capacity of dealing with poetical texts and their linguistic, historical, and exegetical problems

Making judgements: The course also aims, through instances of problem-solving, at developing the so-called "transversal skills" and independent thinking. By confronting themselves with ancient texts, students shall be encouraged to be circumspect about syllabi and their "prepackaged" and run-of-the-mill articulations (just like the present ones) and to take an active participation in their own education, obliging the teacher to give more than he promised, by inviting them to exercise freedom and have a critical attitude towards any kind of issue.

Communication: Students will be requested to be able to explain and argue the way they understand and translate Homer's text, in appropriate language and with an adequate conceptualization.

Lifelong learning skills: At the end of the course, students should develop a critical attitude in dealing with the interpretation of texts originating in a different culture and thus they should improve their capacity of solving complex problems.

PRE-REQUIREMENTS

Some knowledge of the Greek language



SYLLABUS

Passages from the Iliad (II 1-483) and the Odyssey (IX) will be read and commented upon.

Moreover, students will be requested to gain a good knowledge of the history of Greek archaic literature from a handbook.

TEACHING METHODS

Theoretical lessons (interwoven with Classroom tutorials).

The teacher will comment upon the texts, inviting the students to take part to the debate on the problems they pose. An active participation of the students will be highly appreciated; and the teacher will also suggest some facultative further reading and research.

EVALUATION METHODS

Oral examination.

The student will be invited to make his/her personal comments on one or more of the texts analyzed during the course, illustrating the problems they pose and showing his/her capacity to explain their syntax. A personal rethinking, as well as special researches on themes suggested during the course, will be appreciated.

TEXTBOOKS AND ON-LINE EDUCATIONAL MATERIAL

Photocopies of Homer's texts will be given by the teacher (from Allen's and West's editions); also hints to the best commentaries available will be given in class.

The chapters on the literature of the archaic age from one of the following handbooks:

L.E. Rossi, *Letteratura greca*, Firenze 1995; G.A. Privitera - R. Pretagostini, *Storie e forme della letteratura greca*, Torino 1997; ; D. Del Corno, *Letteratura greca*, Milano 2002; G. Guidorizzi, *Letteratura greca*, Milano 2002; A. Beltrametti, *La letteratura greca: tempi e luoghi, occasioni e forme*, Roma 2010; F. Montanari, *Storia della letteratura greca: dalle origini all'età imperiale*, Roma-Bari 2010; A. Porro-W. Lapini-C. Laffi, *Dalle origini a Erodoto*, Torino 2012; L. Canfora, *Storia della letteratura greca*, Nuova ed. ampliata, Roma-Bari 2013.

Suggested readings:

P. Chantraine, *Grammaire homérique*, Paris, Klincksieck, 1948-1953

M.C. Martinelli, *Gli strumenti del poeta: elementi di metrica greca*, Cappelli, Bologna, 1997

INTERACTION WITH STUDENTS

Consultation hours are scheduled after each class; e-mails may always be sent to the address: aldo.corcella@unibas.it



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

EXAMINATION SESSIONS (FORECAST)²

14.6.2018; 25.7.2018; 27.9.2018; 9.11.2018; 14.12.2018

SEMINARS BY EXTERNAL EXPERTS YES ☐ NO ☒

FURTHER INFORMATION

Attendance is highly recommended; those students who are not in condition of attending the course are invited to contact the teacher AT THE BEGINNING OF THE TERM

² Subject to possible changes: check the web site of the Teacher or the Department/School for updates.