



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Scienze Umane

Dipartimento di Scienze Umane
a. a. 2015/2016

Programma di insegnamento per l'anno accademico 2015/2016

Programma dell'insegnamento di: *Laboratorio di lingua latina*
SSD dell'insegnamento: *LET0088*

<u>Classe</u>	<u>Corso di Studi</u>	<u>CFU</u>
L-10	Studi letterari, linguistici e storico-filosofici	2

Sede di

Potenza

Cognome e Nome docente: *CURCIO Paolo Rocco*

SSD docente: *L-FIL-LET/05*

Titolo del corso: *Percorsi di morfosintassi latina*



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Scienze Umane

Obiettivi formativi generali (risultati di apprendimento previsti e competenze da acquisire):

Alla fine del corso lo studente dovrà dimostrare, prima dell'atto di traduzione, di saper analizzare il testo latino attraverso un preliminare esame puntuale della struttura sintattica dei periodi, entro i quali egli dovrà altresì essere in grado di individuare i fenomeni morfologici più peculiari.

Contenuti:

Dopo un'iniziale verifica, volta a stabilire le competenze di partenza degli studenti, si procederà alla ricapitolazione della morfologia e della sintassi. Ogni lezione sarà dedicata, nella prima parte, all'illustrazione teorica dei fenomeni morfologici e delle costruzioni sintattiche, mentre, nella seconda, saranno presi in esame testi scelti, sia in prosa sia in versi (di diversi periodi – in successione cronologica – e differenti generi letterari), da analizzare e tradurre.

Testi di riferimento:

- M. Fucecchi – L. Graverini, *Lingua latina. Fondamenti di morfologia e sintassi. Con esercizi*, Firenze, Le Monnier, 2009

Lecture consigliate per approfondimenti:

Grammatica generale:

- A. Traina – L. Pasqualini, *Morfologia latina*, Bologna, Cappelli Editore, 1985³
- A. Traina – T. Bertotti, *Sintassi normativa della lingua latina. Teoria*, Bologna, Cappelli Editore, 2015

Fonetica, morfologia, sintassi, grammatica storica, storia della lingua:

- A. Traina, *L'alfabeto e la pronuncia del latino*, Bologna, Patron, 1973⁴
- G. B. Perini, *L'accento latino*, Bologna, Patron, 2010⁵
- I. Mazzini, *Storia della lingua latina e del suo contesto (I. Linguistica e lingua letteraria – II. Lingue socialmente marcate)*, Roma, Salerno Editrice, 2011
- L. R. Palmer, *La lingua latina*, Torino, Einaudi, 2002
- F. Stolz – A. Debrunner – W. P. Schmid, *Storia della lingua latina*, Bologna, Patron, 1993⁴
- G. Devoto, *Storia della lingua di Roma*, Bologna, Cappelli Editore, 1991
- A. Ronconi, *Il verbo latino (Problemi di sintassi storica)*, Firenze, Le Monnier, 1959
- A. Ernout, *Morphologie historique du latin*, Parigi, Klincksieck, 1945
- A. Ernout – F. Thomas, *Syntaxe latine*, Parigi, Klincksieck, 1964²
- G. Calboli, *La linguistica moderna e il latino. I casi*, Bologna, Patron, 1972

Lessico:

- E. Riganti, *Lessico latino fondamentale*, Bologna, Patron, 1989
- F. Piazza, *Lessico essenziale di latino*, Bologna, Cappelli Editore, 2003



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Scienze Umane

Propedeuticità consigliate:

/

Modalità d'esame:

Prova scritta

Note:

È fortemente raccomandata la frequenza



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Scienze Umane

Teaching programme for the academic year 2015/2016

Syllabus of: *Latin language workshop*

Scientific Area: *LET0088*

<u>Class</u>	<u>Degree Course</u>	<u>CFU/ECTS</u>
L-10	Humanities	2

Place

Potenza

Surname and first name of the lecturer: *CURCIO Paolo Rocco*

Scientific area of the lecturer: *L-FIL-LET/05*

Course subject: *Latin morphosyntax routes*



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Scienze Umane

General educational goals (preview of acquired competences and abilities):

By the end of the course students shall demonstrate, before the translation step, their competency in analysing Latin texts through a preliminary proper exam of the phrases syntactic structure, where they shall as well be in a position to recognize the most distinctive morphological traits.

Contents:

After a first check, with the aim to fix students' starting competencies, a summing-up of morphology and syntax will be held. Each lesson will be dedicated, during the first part, to the theoretical illustration of morphological phenomena and syntactic constructions, while, during the second, selected texts will be examined, both in prose and in verses (from different periods – in chronological succession – and different literary genres), in order to be analyzed and translated.

Course reference texts:

- M. Fucecchi – L. Graverini, *Lingua latina. Fondamenti di morfologia e sintassi. Con esercizi*, Firenze, Le Monnier, 2009

Suggested bibliography for further readings:

General grammar:

- A. Traina – L. Pasqualini, *Morfologia latina*, Bologna, Cappelli Editore, 1985³
- A. Traina – T. Bertotti, *Sintassi normativa della lingua latina. Teoria*, Bologna, Cappelli Editore, 2015

Phonetics, morphology, syntax, historical grammar, language history:

- A. Traina, *L'alfabeto e la pronunzia del latino*, Bologna, Patron, 1973⁴
- G. B. Perini, *L'accento latino*, Bologna, Patron, 2010⁵
- I. Mazzini, *Storia della lingua latina e del suo contesto (I. Linguistica e lingua letteraria – II. Lingue socialmente marcate)*, Roma, Salerno Editrice, 2011
- L. R. Palmer, *La lingua latina*, Torino, Einaudi, 2002
- F. Stolz – A. Debrunner – W. P. Schmid, *Storia della lingua latina*, Bologna, Patron, 1993⁴
- G. Devoto, *Storia della lingua di Roma*, Bologna, Cappelli Editore, 1991
- A. Ronconi, *Il verbo latino (Problemi di sintassi storica)*, Firenze, Le Monnier, 1959
- A. Ernout, *Morphologie historique du latin*, Parigi, Klincksieck, 1945
- A. Ernout – F. Thomas, *Syntaxe latine*, Parigi, Klincksieck, 1964²
- G. Calboli, *La linguistica moderna e il latino. I casi*, Bologna, Patron, 1972

Vocabulary:

- E. Riganti, *Lessico latino fondamentale*, Bologna, Patron, 1989
- F. Piazza, *Lessico essenziale di latino*, Bologna, Cappelli Editore, 2003



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Scienze Umane

Required preparatory courses:

/

Modality of examination:

Written

Notes:

Attendance is highly recommended