



Facoltà di Lettere e Filosofia

a.a. 2007/2008

Programma di insegnamento per l'anno accademico 2007/2008

Programma dell'insegnamento di STORIA MODERNA

SSD dell'insegnamento

CFU attribuiti all'insegnamento

5

Codice Esame LF00070

Corso Integrato

SI

X NO

<u>Classe</u>	<u>Corso di Studi</u>	<u>Anno di corso</u>		
		I	II	III
5	Laurea in Lettere – curriculum dell'età classica			
5	Laurea in Lettere – curriculum dell'età moderna			
5	Laurea in Lettere – curriculum filosofico			
11	Laurea in Lingue e Culture Moderne Europee		X	
13	Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum archeologico			
13	Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum demo-etno-antropologico			
13	Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum storico-artistico			
14	Laurea in Scienze della Comunicazione			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum archeologico			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum demo-etno-antropologico			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum storico			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali - curriculum storico-artistico			
44/S	Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum dell'età classica			
44/S	Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum dell'età moderna			
44/S	Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura –			

	curriculum delle lingue e culture moderne europee		
101/S	Laurea Magistrale in Teoria e Filosofia della Comunicazione		

<u>Classe</u>	<u>Corso di Studi</u>	<u>Anno di corso</u>			
		I	II	III	IV
	Scienze della Formazione Primaria				

Tipologia di corso

☒ convenzionale ☐ in teledidattica ☐ Misto

Sede di

☒ Potenza ☐ Matera

Cognome e Nome docente: LERRA ANTONIO

SSD docente: M-STO/02

Telefono: 0971-202314 E-mail lerra@unibas.it

Titolo del corso

Il mondo moderno dal Cinquecento al primo Ottocento. Mito e storiografia della "Grande Rivoluzione".

Obiettivi formativi generali (risultati di apprendimento previsti e competenze da acquisire)
(max 500 battute)

La conoscenza di trasformazioni e permanenze che hanno caratterizzato l'età moderna, con particolare attenzione per il ruolo della Rivoluzione francese nella cultura politica italiana.

Contenuti (max 500 battute)

Il Mondo Nuovo: dalla scoperta alla conquista. Umanesimo, Rinascimento, Stato moderno. Il sistema degli Stati italiani. Le guerre per il predominio europeo. La Riforma protestante. L'età di Filippo II. Il sistema imperiale spagnolo. L'Italia spagnola. Il Seicento fra crisi e trasformazioni. Inghilterra e Olanda nel Seicento. Assolutismo e antico regime. La monarchia di Luigi XIV. Scienza, cultura e politica nel XVII secolo. Le guerre di successione. L'Illuminismo e i suoi riflessi. Il dispotismo riformatore. Il mondo oltre l'Europa: l'espansione coloniale. La prima rivoluzione industriale. La Rivoluzione americana. La Rivoluzione francese. L'impero napoleonico. Mito e storiografia della Rivoluzione francese nella cultura politica italiana.

Testi di riferimento

- A. Musi, *Le vie della modernità*, Firenze, Sansoni, 2000
oppure
- F. Benigno, *L'età moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione*, Roma-Bari, Laterza, 2005
- A. De Francesco, *Mito e storiografia della «grande rivoluzione». La Rivoluzione francese nella cultura politica italiana del '900*, Napoli, Guida, 2006

I. Modalità d'esame

☐ Prova scritta **X** Prova orale ☐ Prova scritta e prova orale

Note

Le lezioni saranno integrate da esercitazioni relative a problematiche di più specifica rilevanza.



Faculty of Humanities
Accademic year 2007/2008

Teaching programme for the accademic year 2007/2008

Programme of MODERN HISTORY

Scientific Field **M-STO/02** **Credits (CFU/ECTS) of the course** **5**

Code number of the examination **LF00070** **Integrated course** **YES** **X NO**

<u>Class</u>	<u>Degree Course</u>	<u>Year of Course</u>		
		I	II	III
5	First-cycle degree in Humanities – curriculum of ancient age			
5	First-cycle degree in Humanities – curriculum of modern age			
5	First-cycle degree in Humanities – philosophical curriculum			
11	First-cycle degree in Modern European Languages and Cultures		X	
13	First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – archaeological curriculum			
13	First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – demo-ethno-anthropological curriculum			
13	First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – historical-artistic curriculum			
14	First-cycle degree in Communication			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies in History and Cultural Heritage – archeological curriculum			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – demo-ethno-anthropological curriculum			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies in History and Cultural Heritage Studies historical curriculum			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies in History and Cultural Heritage Studies – historical-artistic curriculum			
44/S	Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – Curriculum of ancient age			
44/S	Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – curriculum of modern age			

44/S	Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – curriculum of modern european languages and cultures		
101/S	Second-cycle degree in Theory and Philosophy of Communication		

<u>Class</u>	<u>Degree Course</u>	<u>Year of Course</u>			
		I	II	III	IV
---	Four-year-course in Science of Primary Education				

Mode of course

☒ conventional ☐ teleteaching ☐ Mixed

Place

☒ Potenza ☐ Matera

Name and first name of the lecturer: ANTONIO LERRA

Scientific field of the lecturer: M-STO/02

Phone: 0971-202314 E-mail lerra@unibas.it

Title of the Course

The Modern World from XVI century to early XIX century. Myth and historiography of the "Great Revolution".

General educational objectives (preview of acquired competences and abilities)

(max 500 battute)

The knowledge of the Modern Ages transformations and effects, with particular attention to the role of the French Revolution in the Italian political culture.

Contents (max 500 battute)

The New World: from discovery to conquest. Humanism, the Renaissance, the Modern State. Italian states system. The wars for European supremacy. The Protestant Reformation. The Age of Philip II. The Spanish imperial system. Spanish Italy. XVII century between crisis and transformations. England and Holland in XVII century. Absolutism and *Ancien Régime*. The Reign of Louis XIV. Science, culture and politics in XVII century. Succession wars. The Age of Enlightenment and its consequences. Reforming despotism. The world beyond Europe: the colonial growth. The first Industrial Revolution. The American Revolution. The French Revolution. The Napoleonic empire. Myth and historiography of the French revolution in the Italian political culture.

Bibliography

- A. Musi, *Le vie della modernità*, Firenze, Sansoni, 2000

Or

- F. Benigno, *L'età moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione*, Roma-Bari, Laterza, 2005

- A. De Francesco, *Mito e storiografia della «grande rivoluzione». La Rivoluzione francese nella cultura politica italiana del '900*, Napoli, Guida, 2006

Advices of propedeutics:

II. Modality of examination

☐ Written examination

☒

Oral examination

☐

Written and oral examination

Notes

The lessons will be integrated with practices about more specific problems.