

Università degli Studi della Basilicata
Polo di Matera

A.A. 2007/2008
Laurea Specialistica "NTSBC"
Semestre II° B

Programma del Insegnamento: "Sociologia dei Processi Culturali"

Docente: Dorothy Louise Zinn

Argomento del corso: Il pensiero di Pierre Bourdieu

Descrizione: Il corso metterà a fuoco i contributi, i quadri di riferimento e i concetti centrali del pensiero di Pierre Bourdieu, sociologo francese che ha fortemente segnato la storia degli studi dei processi culturali.

Bibliografia: (saranno precisati in seguito i capitoli di lettura obbligatoria)

- Boschetti, Anna (2003) *La rivoluzione simbolica di Pierre Bourdieu*. Marsilio.
- Bourdieu, Pierre (2005) *Le regole dell'arte. Genesi e struttura del campo letterario*. Saggiatore.
- Bourdieu, Pierre (2004) *La fotografia. Usi e funzioni sociali di un'arte media*. Guaraldi.

Esame: Gli studenti dovranno consegnare un lavoro originale di esercitazione di max. 10 pp., in cui si compie l'analisi di un processo o un fenomeno culturale, con riferimento al pensiero di Pierre Bourdieu. Dopo l'approvazione del compito da parte della Docente, saranno ammessi all'esame di profitto.