



Università degli Studi della Basilicata  
Facoltà di Lettere e Filosofia



## Facoltà di Lettere e Filosofia

*Programma di insegnamento per l'anno accademico 2007/2008*

Programma dell'insegnamento di LETTERATURA ITALIANA CARATTERIZZANTE

SSD dell'insegnamento L-FIL-LET/10 CFU attribuiti all'insegnamento 05

Codice Esame LF00058 Corso Integrato NO

| Classe | Corso di Studi                                                                                              | Anno di corso |    |     |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----|-----|
|        |                                                                                                             | I             | II | III |
| 5      | Laurea in Lettere – curriculum dell'età classica                                                            |               |    | X   |
| 5      | Laurea in Lettere – curriculum dell'età moderna                                                             |               |    | X   |
| 5      | Laurea in Lettere – curriculum filosofico                                                                   |               |    | X   |
| 11     | Laurea in Lingue e Culture Moderne Europee                                                                  |               |    |     |
| 13     | Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum archeologico                                            |               |    |     |
| 13     | Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum demo-etno-antropologico                                 |               |    |     |
| 13     | Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum storico-artistico                                       |               |    |     |
| 14     | Laurea in Scienze della Comunicazione                                                                       |               |    |     |
| 24/S   | Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum archeologico            |               |    |     |
| 24/S   | Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum demo-etno-antropologico |               |    |     |
| 24/S   | Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum storico                 |               |    |     |
| 24/S   | Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum storico-artistico       |               |    |     |
| 44/S   | Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum dell'età classica                    |               |    |     |



Università degli Studi della Basilicata  
Facoltà di Lettere e Filosofia

|       |                                                                                                               |  |  |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 44/S  | Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum dell'età moderna                       |  |  |
| 44/S  | Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum delle lingue e culture moderne europee |  |  |
| 101/S | Laurea Magistrale in Teoria e Filosofia della Comunicazione                                                   |  |  |

| <u>Classe</u> | <u>Corso di Studi</u>             | <u>Anno di corso</u> |    |     |    |
|---------------|-----------------------------------|----------------------|----|-----|----|
|               |                                   | I                    | II | III | IV |
|               | Scienze della Formazione Primaria |                      |    |     |    |

**Tipologia di corso**

☒ convenzionale

**Sede di**

☒ Potenza

**Cognome e Nome docente: CARLA PISANI**

**SSD docente: L-FIL-LET/11**

**Telefono: 0971/202469 E-mail: carlapisani@virgilio.it**

**Titolo del corso : G. d'Annunzio e le prose di memoria: le *'Faville del Maglio'* e la *'Contemplazione della morte'*.**



Università degli Studi della Basilicata  
Facoltà di Lettere e Filosofia

---

**Obiettivi formativi generali**

Il corso si propone di analizzare la produzione letteraria di G. d'Annunzio durante il lustro francese (1910-1915), allorquando il poeta - 'esule' ad Arcachon nella terra d'Oltralpe - si dedica alla scrittura memoriale. Attraverso una puntuale analisi testuale, particolare rilievo verrà poi assegnato allo studio della *Contemplazione della morte*, opera che si pone a incastro tra le *Faville* dell'11 e del '13. **Aree tematiche:** D'Annunzio e la poesia italiana tra Otto e Novecento; il Simbolismo francese; La prosa di memoria e i Taccuini dannunziani; il genere giornalistico del Necrologio; D'Annunzio nella terra d'Oltralpe - 'esploratore d'ombra'; D'Annunzio e i *memoranda*.

---

**Testi di riferimento**

- Contini, G., *La letteratura italiana Otto-Novecento*, Milano, RCS libri, 1998 (In particolare cfr. Pascoli e D'Annunzio, pp. 128-185)
  - Andreoli, A., *Identità*, Bologna, Il Mulino, 2004.
  - AA. VV., *D'Annunzio a cinquant'anni dalla morte*, Atti dell'XI Convegno Internazionale Pescara 1988, 2 voll.
  - C. Pisani (a cura di), *Contemplazione della morte* (Introduzione e note a cura di C. Pisani), in *D'Annunzio Prose di ricerca* (a cura di A. Andreoli e G. Zanetti), Milano, Mondadori (I Meridiani), 2005.
  - G. D'Annunzio, *Il compagno dagli occhi senza cigli*, in *D'Annunzio Prose di ricerca* (a cura di A. Andreoli e G. Zanetti), Milano, Mondadori (I Meridiani), 2005.
- 

I. Modalità d'esame

**X** Prova orale

**Note**

---

Nella prova finale (esame orale) i candidati dovranno dimostrare la conoscenza degli argomenti in programma; particolare attenzione sarà attribuita all'analisi delle opere letterarie prese in considerazione durante le lezioni.

---



Università degli Studi della Basilicata  
Facoltà di Lettere e Filosofia



Faculty of Humanities  
Academic year 2007/2008

*Teaching programme for the academic year 2007/2008*

**Syllabus of Italian Literature (characterizing)**

**Scientific Area** L-FIL-LET/11 **Course Credits (CFU/ECTS)** 05

**Course Code** LF00058 **Integrated course** NO

| <u>Class</u> | <u>Degree Course</u>                                                                                                      | <u>Year of Course</u> |    |     |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----|-----|
|              |                                                                                                                           | I                     | II | III |
| 5            | First-cycle degree in Humanities – Classical curriculum                                                                   |                       |    | X   |
| 5            | First-cycle degree in Humanities – Modern curriculum                                                                      |                       |    | X   |
| 5            | First-cycle degree in Humanities – Philosophical curriculum                                                               |                       |    | X   |
| 11           | First-cycle degree in Modern European Languages and Cultures                                                              |                       |    |     |
| 13           | First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – Archaeological curriculum                                               |                       |    |     |
| 13           | First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – Demo-ethno-anthropological curriculum                                   |                       |    |     |
| 13           | First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – Art-historical curriculum                                               |                       |    |     |
| 14           | First-cycle degree in Communication                                                                                       |                       |    |     |
| 24/S         | Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage – Archaeological curriculum                     |                       |    |     |
| 24/S         | Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – Demo-ethno-anthropological curriculum |                       |    |     |
| 24/S         | Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – Historical curriculum                 |                       |    |     |
| 24/S         | Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – Art-historical curriculum             |                       |    |     |
| 44/S         | Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – Classical Curriculum                                       |                       |    |     |



Università degli Studi della Basilicata  
Facoltà di Lettere e Filosofia

|       |                                                                                                                     |  |  |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 44/S  | Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – Modern curriculum                                    |  |  |
| 44/S  | Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – curriculum in modern European languages and cultures |  |  |
| 101/S | Second-cycle degree in Theory and Philosophy of Communication                                                       |  |  |

| Class | Degree Course                                     | Year of Course |    |     |    |
|-------|---------------------------------------------------|----------------|----|-----|----|
|       |                                                   | I              | II | III | IV |
| ---   | Four-year course in Sciences of Primary Education |                |    |     |    |

Type of course

☒ conventional

**Place**

☒ Potenza

**Surname and first name of the lecturer: Pisani Carla**

**Scientific area of the lecturer: L-FIL-LET/11**

**Phone: 0971- 202489 E-mail carlapisani@virgilio.it**

**Course subject: G. d'Annunzio and memorial writing: 'Faville del Maglio' and 'Contemplazione della morte'.**



Università degli Studi della Basilicata  
Facoltà di Lettere e Filosofia

---

**General educational goals**

Trough out a systematic textual study, the main purpose of the course is to analyse the d'Annunzio' s literary production during the french lustrum (19010-1915) when the poet - banished in Arcachon – became devoted to memorial writings. It has also going to point out the articulate prose of *Contemplazione della morte* and *Faville del Maglio* (1911-1913).

**Thematic areas:** D'Annunzio and the italian poetry between Nineteenth and Twentieth century; French Symbolism; Memorial writing and necrological journalistic genre; D'Annunzio and the *memoranda*.

---

**Bibliography**

- Contini, G., *La letteratura italiana Otto-Novecento*, Milano, RCS libri, 1998 (In particolare cfr. Pascoli e D'Annunzio, pp. 128-185)
  - Andreoli, A., *Identità*, Bologna, Il Mulino, 2004.
  - AA. VV., *D'Annunzio a cinquant'anni dalla morte*, Atti dell'XI Convegno Internazionale Pescara 1988, 2 voll.
  - C. Pisani (a cura di), *Contemplazione della morte* (Introduzione e note a cura di C. Pisani), in *D'Annunzio Prose di ricerca* (a cura di A. Andreoli e G. Zanetti), Milano, Mondadori (I Meridiani), 2005.
  - G. D'Annunzio, *Il compagno dagli occhi senza cigli*, in *D'Annunzio Prose di ricerca* (a cura di A. Andreoli e G. Zanetti), Milano, Mondadori (I Meridiani), 2005.
- 

Modality of examination

**X** Oral