



Facoltà di Lettere e Filosofia

a.a. 2007/2008

Programma di insegnamento per l'anno accademico 2007/2008

Programma dell'insegnamento di _Filosofia del linguaggio (per Lingue, Lettere curr. età classica, Lettere curr. età moderna)_____

SSD dell'insegnamento M-FIL/05 **CFU attribuiti all'insegnamento** 5

Codice Esame LF00118 **Corso Integrato** ☐ SI ☒ NO

<u>Classe</u>	<u>Corso di Studi</u>	<u>Anno di corso</u>		
		I	II	III
5	Laurea in Lettere – curriculum dell'età classica			X
5	Laurea in Lettere – curriculum dell'età moderna			X
5	Laurea in Lettere – curriculum filosofico			
11	Laurea in Lingue e Culture Moderne Europee		X	
13	Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum archeologico			
13	Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum demo-etno-antropologico			
13	Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum storico-artistico			
14	Laurea in Scienze della Comunicazione			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum archeologico			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum demo-etno-antropologico			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum storico			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali - curriculum storico-artistico			
44/S	Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum dell'età classica			
44/S	Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum dell'età moderna			
44/S	Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura –			

	curriculum delle lingue e culture moderne europee		
101/S	Laurea Magistrale in Teoria e Filosofia della Comunicazione		

<u>Classe</u>	<u>Corso di Studi</u>	<u>Anno di corso</u>			
		I	II	III	IV
	Scienze della Formazione Primaria				

Tipologia di corso

X convenzionale ☐ in teledidattica ☐ misto

Sede di

X Potenza ☐ Matera

Cognome e Nome docente: _Nizzo Carlo_____

SSD docente: _M-FIL/05_____

Telefono: _____ **E-mail** _carlo.nizzo@unibas.it_____

Titolo del corso ____Atti
linguistici_____

Obiettivi formativi generali (risultati di apprendimento previsti e competenze da acquisire)

(max 500 battute)

Sensibilizzazione alla problematica dell'analisi degli atti linguistici; acquisizione dell'apparato concettuale della materia e capacità di utilizzarlo.

Contenuti (max 500 battute)

L'analisi austiniana del performativo e gli sviluppi successivi da parte di John Searle; l'approccio greiciano alla comunicazione.

Testi di riferimento

- Austin, John L., *Come fare cose con le parole*, Marietti, Genova, 1987

-Sbisà, Marina (a cura di), *Gli atti linguistici*, Feltrinelli, Milano, 1993

(limitatamente ai seguenti saggi:

a) Austin, John L., *Performativo-constativo* (pp. 49-60);

b) Searle, John R., *Per una tassonomia degli atti illocutori* (pp. 169-198);

c) Grice, Herbert P., *Logica e concersazione* (pp. 199-219))

- Leonardi, Paolo, *La filosofia del linguaggio ordinario. Significato e forza*, in Santambrogio, Marco (a cura di), *Introduzione alla filosofia analitica del linguaggio*, Laterza, Roma-Bari, 1992, pp.136-177.

Propedeuticità consigliate:

I. Modalità d'esame

☐ Prova scritta

X Prova orale

☐ Prova scritta e prova orale

Note

NN



Faculty of Humanities

Accademic year 2007/2008

Teaching programme for the accademic year 2007/2008

Programme of ___Philosophy of language (for MELC , Humanities – curr. of modern age, Humanities – curr. of ancient age)___

Scientific Field M-FIL/05 **Credits (CFU/ECTS) of the course** 5

Code number of the examination LF00118 (to be assigned) **Integrated course** ☐ YES ☒ NO

<u>Class</u>	<u>Degree Course</u>	<u>Year of Course</u>		
		I	II	III
5	First-cycle degree in Humanities – curriculum of ancient age			X
5	First-cycle degree in Humanities – curriculum of modern age			X
5	First-cycle degree in Humanities – philosophical curriculum			
11	First-cycle degree in Modern European Languages and Cultures		X	
13	First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – archaeological curriculum			
13	First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – demo-ethno-anthropological curriculum			
13	First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – historical-artistic curriculum			
14	First-cycle degree in Communication			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies in History and Cultural Heritage – archeological curriculum			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – demo-ethno-anthropological curriculum			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies in History and Cultural Heritage Studies historical curriculum			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies in History and Cultural Heritage Studies – historical-artistic curriculum			
44/S	Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – Curriculum of ancient age			
44/S	Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – curriculum of modern age			

44/S	Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – curriculum of modern european languages and cultures		
101/S	Second-cycle degree in Theory and Philosophy of Communication		

<u>Class</u>	<u>Degree Course</u>	<u>Year of Course</u>			
		I	II	III	IV
---	Four-year-course in Science of Primary Education				

Mode of course

X conventional ☐ teleteaching ☐ mixed

Place

X Potenza ☐ Matera

Name and first name of the lecturer: _Nizzo Carlo_____

Scientific field of the lecturer: _M-FIL/05_____

Phone: _____ **E-mail** _carlo.nizzo@unibas.it_____

Title of the Course __Speech acts_____

General educational objectives (preview of acquired competences and abilities)*(max 500 battute)*

An introduction to speech acts analysis; knowledge and mastering of its notional framework.

Contents (max 500 battute)

Austin's analysis of performative and Searle's subsequent developments; Grice's approach to communication.

Bibliography

- Austin, John L., *Come fare cose con le parole*, Marietti, Genova, 1987

- Sbisà, Marina (ed), *Gli atti linguistici*, Feltrinelli, Milano, 1993

(limitedly to the following essays:

a) Austin, John L., *Performativo-constativo* (pp. 49-60);

b) Searle, John R., *Per una tassonomia degli atti illocutori* (pp. 169-198);

c) Grice, Herbert P., *Logica e conversazione* (pp. 199-219))

Leonardi, Paolo, *La filosofia del linguaggio ordinario. Significato e forza*, in Santambrogio, Marco (ed), *Introduzione alla filosofia analitica del linguaggio*, Laterza, Roma-Bari, 1992, pp.136-177.

Advices of propedeutics:

II. Modality of examination

☐ Written examination

X

Oral examination

☐

Written and oral examination

Notes NN