



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia



Facoltà di Lettere e Filosofia
a. a. 2008/2009

Programma di insegnamento per l'anno accademico 2008/2009

Programma dell'insegnamento di _Metodologia della ricerca storica

SSD dell'insegnamento M-STO/01 **CFU attribuiti all'insegnamento** 6

Codice Esame **Corso Integrato** ☐ SI ☒ NO

<u>Classe</u>	<u>Corso di Studi</u>	<u>Anno di corso</u>		
		I	II	III
5	Laurea in Lettere – curriculum dell'età classica			
5	Laurea in Lettere – curriculum dell'età moderna			
5	Laurea in Lettere – curriculum filosofico			
11	Laurea in Lingue e Culture Moderne Europee			
13	Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum archeologico			
13	Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum demo-etno-antropologico			
13	Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum storico-artistico			
14	Laurea in Scienze della Comunicazione			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum archeologico			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum demo-etno-antropologico			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum storico			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali - curriculum storico-artistico			
44/S	Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum dell'età classica			



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia

44/S	Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum dell'età moderna		
44/S	Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum delle lingue e culture moderne europee		
101/S	Laurea Magistrale in Teoria e Filosofia della Comunicazione		

<u>Classe</u>	<u>Corso di Studi</u>	<u>Anno di corso</u>			
		I	II	III	IV
	Scienze della Formazione Primaria			X	

Tipologia di corso

X convenzionale ☐ in teledidattica ☐ misto

Sede di

Potenza

X Matera

Cognome e Nome docente: Francesco Panarelli

SSD docente: M-STO/01

Telefono: _____ **E-mail** francesco.panarelli@unibas.it

Titolo del corso Le false notizie



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia

Obiettivi formativi generali (risultati di apprendimento previsti e competenze da acquisire)

(max 500 battute)

Acquisizione di strumentazione critica nell'utilizzo delle fonti storiche, con particolare riguardo ai diversi livelli, significati e processi di falsificazione delle notizie

Contenuti (max 500 battute)

Partendo dall'analisi delle osservazioni di Marc Bloch sulle false notizie in tempo di guerra si allargherà il discorso per un verso sulla produzione storica di Marc Bloch e la fondazione delle "Annales", per altro verso sulla critica delle fonti e sugli strumenti utili ad interrogare storicamente le fonti e le notizie false o falsificate. E' previsto nella parte finale del corso un intervento seminariale da parte degli studenti su opere monografiche di M. Bloch o opere di altri storici contemporanei che vertono su questioni legate a false notizie.

Testi di riferimento

M. Bloch, Le false notizie in tempo di guerra, Donzelli, Roma 2004

M. Bloch, Apologia della storia, Einaudi, Torino 1998

M. Bloch, I re Taumaturghi, Einaudi, Torino

P. Burke, Una rivoluzione storiografica, Laterza, Bari 1998

Dispense distribuite a lezione

Si consiglia vivamente la frequenza; i non frequentanti dovranno concordare letture integrative con il docente.

Propedeuticità consigliate:

Superamento di almeno un esame di storia.



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia

I. Modalità d'esame

☐ Prova scritta

X Prova orale

☐ Prova scritta e prova orale

Note



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia



Faculty of Humanities Academic year 2008/2009

Teaching programme for the academic year 2008/2009

Syllabus of _____

Scientific Area

Course Credits (CFU/ECTS)

Course Code

Integrated
course

☐ YES

☐ NO

<u>Class</u>	<u>Degree Course</u>	<u>Year of Course</u>		
		I	II	III
5	First-cycle degree in Humanities – Classical curriculum			
5	First-cycle degree in Humanities – Modern curriculum			
5	First-cycle degree in Humanities – Philosophical curriculum			
11	First-cycle degree in Modern European Languages and Cultures			
13	First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – Archaeological curriculum			
13	First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – Demo-ethno-anthropological curriculum			
13	First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – Art-historical curriculum			
14	First-cycle degree in Communication			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage – Archaeological curriculum			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – Demo-ethno-anthropological curriculum			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – Historical curriculum			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – Art-historical curriculum			
44/S	Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – Classical Curriculum			



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia

44/S	Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – Modern curriculum		
44/S	Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – curriculum in modern European languages and cultures		
101/S	Second-cycle degree in Theory and Philosophy of Communication		

Class	Degree Course	Year of Course			
		I	II	III	IV
---	Four-year course in Sciences of Primary Education				

Type of course

☐ conventional

☐ teleteaching

☐ mixed

Place

☐ Potenza

☐ Matera

Surname and first name of the lecturer:

Scientific area of the lecturer: _____

Phone: _____ **E-mail** _____

Course subject _____



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia

General educational goals (preview of acquired competences and abilities)

(max 500 battute)

Contents (max 500 battute)

Bibliography

Required preparatory courses:

II. Modality of examination

☐ Written

☐ Oral

☐ Written and oral

Notes



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia



Facoltà di Lettere e Filosofia
a. a. 2008/2009

MOD. Richiesta orario delle lezioni

Al Preside della Facoltà di
Lettere e Filosofia
SEDE

Il sottoscritto (cognome e nome docente)

Francesco Panarelli

titolare dell'insegnamento di:

Metodologia della ricerca storica

Periodo:

I semestre: **modulo semestrale:** 22 settembre – 23 dicembre 2008
modulo compattato: dal 22 settembre al 31 ottobre 2008
modulo compattato: dal 10 novembre al 23 dicembre 2008

II semestre: **X modulo semestrale:** 23 febbraio – 5 giugno 2009
modulo compattato: dal 23 febbraio al 3 aprile 2009
modulo compattato: dal 20 aprile al 5 giugno 2009

chiede di poter svolgere le lezioni secondo il seguente orario:

giorno	orario	
	dalle	alle
Lunedì	11.00	13.00
Martedì	9.00	11.00
Mercoledì		
Giovedì		
Venerdì		

(l'orario deve essere articolato in tre giorni)



Università degli Studi della Basilicata
Facoltà di Lettere e Filosofia

Data inizio corso: 23 febbraio 2009_

Comunica che osserverà il seguente orario di ricevimento:

giorno	orario	
	dalle	alle
Lunedì	18.00	19.00
Martedì	18.00	19.00
Mercoledì		
Giovedì		
Venerdì		

(indicare almeno un giorno di ricevimento)

e che il suddetto orario di ricevimento

- ☐ è valido per l'intero anno accademico
- ☒ è valido esclusivamente nel periodo di svolgimento dell'attività didattica e nei periodi in cui non è in corso l'attività didattica sarà valido il seguente orario: da concordare con il docente tramite posta elettronica

Autorizza la divulgazione agli studenti dei seguenti recapiti:

Telefono	
Cellulare	
Indirizzo e-mail	francesco.panarelli@unibas.it
Indirizzo sito web personale	

Nota:

*Da compilare in formato elettronico e trasmettere all'indirizzo segrdidattic lettere@unibas.it per la sede di Potenza e letterematera@unibas.it per la sede di Matera: per il **I semestre** entro il **1° settembre 2008**, per il **II semestre** entro il **30 gennaio 2009**.*