

Programma di insegnamento per l'anno accademico 2008/2009

Programma dell'insegnamento di

Italiano scritto testi argomentativi e professionali

SSD dell'insegnamento

Att. "f"

CFU attribuiti all'insegnamento

2

Codice Esame

Corso Integrato

☐ SI

☒ NO

Classe Corso di Studi

Anno di corso

		I	II	III
5	Laurea in Lettere – curriculum dell'età classica	X		
5	Laurea in Lettere – curriculum dell'età moderna	X		
5	Laurea in Lettere – curriculum filosofico	X		
11	Laurea in Lingue e Culture Moderne Europee			
13	Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum archeologico			
13	Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum demo-etno-antropologico			
13	Laurea in Operatore dei Beni Culturali – curriculum storico-artistico			
14	Laurea in Scienze della Comunicazione			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum archeologico			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum demo-etno-antropologico			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali – curriculum storico			
24/S	Laurea Magistrale in Nuove Tecnologie per la Storia e i Beni Culturali - curriculum storico-artistico			
44/S	Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum dell'età classica			
44/S	Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum dell'età moderna			
44/S	Laurea Magistrale in Linguistica, Filologia e Letteratura – curriculum delle lingue e culture moderne europee			
101/S	Laurea Magistrale in Teoria e Filosofia della Comunicazione			

Classe Corso di Studi

Anno di corso

		I	II	III	IV
	Scienze della Formazione Primaria				

Tipologia di corso

X convenzionale ☐ in teledidattica ☐ misto

Sede di

X Potenza ☐ Matera

Cognome e Nome docente: _____IMBRIANI MARIA TERESA_____

SSD docente: _docente a contratto_____

Telefono: _338 4235505_____ **E-mail** Mariateresa.imbriani@unibas.it

Obiettivi formativi generali (risultati di apprendimento previsti e competenze da acquisire)
(max 500 battute)

Perfezionamento della competenza linguistica nella scrittura e capacità di redigere testi di carattere argomentativo e documenti-base di tipo professionale.

Contenuti (max 500 battute)

Dal parlato allo scritto: la coerenza testuale e i meccanismi di coesione in italiano - uso dei connettivi - errori frequenti - uso del dizionario – pronomi – punteggiatura.

Dallo scritto allo scritto: lettura come individuazione della gerarchia degli argomenti - connessioni linguistiche tra e nei capoversi - strategie di sintesi – criteri per condensare l'informazione - gli scritti informativi - il riassunto con cambio di taglio.

Esercitazioni di scrittura / riscrittura: riformulazione dal parlato allo scritto - parafrasi e riassunto

La scrittura argomentativa: saggio con / senza documentazione: raccolta e generazione delle idee - la progettazione del testo - costruire l'ordine delle informazioni - scegliere il lessico – individuare lo stile e conservarlo - sorvegliare la coesione (grammaticale e testuale) e la continuità tematica.

Testi di riferimento

- Paola Italia, *Scrivere all'università. Manuale pratico con esercizi e antologia di testi*, Le Monnier, Firenze, 2006.

- Francesco Bruni et al., *Manuale di scrittura e comunicazione*, Bologna, Zanichelli, 1997.

- Francesco Bruni et al., *Manuale di scrittura professionale*, Bologna, Zanichelli, 1997.

- Francesco Bruni e Tommaso Raso, *Manuale dell'italiano professionale*, Bologna, Zanichelli, 2002.

Propedeuticità consigliate:

NO

Modalità d'esame

X Prova scritta ☐ Prova orale ☐ Prova scritta e prova orale

Teaching programme for the academic year 2008/2009

Syllabus of Italian Writing

Scientific Area

Course Credits (CFU/ECTS)

2

Course Code

**Integrated
course**

☐ YES

☒ NO

Class	Degree Course	Year of Course		
		I	II	III
5	First-cycle degree in Humanities – Classical curriculum	X		
5	First-cycle degree in Humanities – Modern curriculum	X		
5	First-cycle degree in Humanities – Philosophical curriculum	X		
11	First-cycle degree in Modern European Languages and Cultures			
13	First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – Archaeological curriculum			
13	First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – Demo-ethno-anthropological curriculum			
13	First-cycle degree in Cultural Heritage Studies – Art-historical curriculum			
14	First-cycle degree in Communication			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage – Archaeological curriculum			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – Demo-ethno-anthropological curriculum			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – Historical curriculum			
24/S	Second-cycle degree in New Technologies for History and Cultural Heritage Studies – Art-historical curriculum			
44/S	Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – Classical Curriculum			
44/S	Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – Modern curriculum			
44/S	Second-cycle degree in Linguistics, Philology and Literature – curriculum in modern European languages and cultures			
101/S	Second-cycle degree in Theory and Philosophy of Communication			

Class	Degree Course	Year of Course			
		I	II	III	IV
---	Four-year course in Sciences of Primary Education				

Type of course

X conventional

☐ teleteaching

☐ mixed

Place

X Potenza

☐ Matera

Surname and first name of the lecturer: _____IMBRIANI MARIA TERESA_____

Scientific area of the lecturer: _____

Phone: _____3384235505_____ E-mail mariateresa.imbriani@unibas.it

General educational goals (preview of acquired competences and abilities)

(max 500 battute)

Further training in Italian writing in order to improve linguistics and also argumentative capacity in drawing up professional and documental texts.

Contents (max 500 battute)

From talking to writing: textual cohesion, use of dictionary, frequent errors.

From writing to writing: the reading method, strategies and ability in writing summary texts when title and cut have changed; differences between primary and secondary textual source.

Writing exercises: summary and paraphrase.

Argumentative texts: textual project, glossary and stylistic chooses; grammatical cohesion and thematic coherence; documentary notes.

Bibliography

- Paola Italia, *Scrivere all'università. Manuale pratico con esercizi e antologia di testi*, Le Monnier, Firenze, 2006.

- Francesco Bruni et al., *Manuale di scrittura e comunicazione*, Bologna, Zanichelli, 1997.

- Francesco Bruni et al., *Manuale di scrittura professionale*, Bologna, Zanichelli, 1997.

- Francesco Bruni e Tommaso Raso, *Manuale dell'italiano professionale*, Bologna, Zanichelli, 2002.

Required preparatory courses:

NO

Modality of examination

X Written

☐ Oral

☐ Written and oral