



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

Programma di insegnamento

ANNO ACCADEMICO: 2019-2020

INSEGNAMENTO: LETTERATURA CRISTIANA ANTICA

TITOLO DEL CORSO: VISIONI DELL'ALDILÀ' NELLA LETTERATURA CRISTIANA ANTICA

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA: base

DOCENTE: Michele Bandini

e-mail: michele.bandini@unibas.it

sito web:

telefono: 0971 202471

cell. di servizio (facoltativo):

Lingua di insegnamento: italiano

n. CFU: 6	n. ore: 30	Sede: Potenza	Semestre: II
		Corso di Studi: Studi Umanistici, curr. classico	

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Finalità del corso è fornire agli studenti una conoscenza generale della produzione letteraria cristiana dei primi secoli, nel contesto della cultura greca e latina dell'età imperiale. Gli studenti acquisiranno in tal modo consapevolezza del ruolo fondamentale della letteratura cristiana antica come cerniera tra cultura antica e cultura medievale.

PREREQUISITI

Per la comprensione dei contenuti del corso è necessaria una conoscenza di base delle lingue latina e greca e della storia delle letterature greca e latina, conoscenze fornite dai corsi di Lingua e letteratura greca I e Lingua e letteratura latina I.

CONTENUTI DEL CORSO

- cenni generali di introduzione alla letteratura cristiana antica
 - La letteratura apocrifa: quadro generale
 - Letteratura fantastica pagana: Luciano, *Philops.*, 22-25
 - Morte apparente e visioni ultraterrene nella letteratura cristiana apocrifa: *Atti di Tommaso*, cc. 17-25 e 54-58;
 - Dalla *Passio Perpetuae et Felicitatis* (sec. III): la visione di Perpetua (cc. 7-8)
 - la *Visio Pauli* (sec. III)
 - Sulpicio Severo, *Vita Martini*, 7
 - Gregorio Magno, *Dialogi*, I 12, IV 32. 37-38
 - Gregorio di Tours, *Historia Francorum*, IV 33, VII 1
 - il primo viaggio nell'aldilà: la *Visio Baronti* (sec. VII)
-



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

METODI DIDATTICI

Il corso prevede 30 ore di didattica in parte frontale in parte seminariale, con la partecipazione attiva degli studenti.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Esame orale, fondato principalmente sull'interpretazione di alcuni passi dei testi analizzati durante il corso.

TESTI DI RIFERIMENTO E DI APPROFONDIMENTO, MATERIALE DIDATTICO ON-LINE

Come manuale si consiglia C. Moreschini, E. Norelli, *Manuale di letteratura cristiana antica*, Brescia, Morcelliana, 1999.

Per i testi del corso si utilizzerà soprattutto la raccolta a cura di M. P. Ciccarese, *Visioni dell'aldilà in Occidente*, Bologna, EDB, 1987, rist. 2003.

Altri testi saranno dati a lezione.

METODI E MODALITÀ DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

All'inizio del corso, dopo aver esposto obiettivi, programma e metodo, il docente raccoglierà l'elenco degli studenti, con nome, cognome ed email o cellulare.

Orario di ricevimento settimanale: il giovedì mattina (l'orario esatto sarà indicato a inizio corso).

Al di là del ricevimento settimanale, il docente potrà essere contattato dagli studenti al suo indirizzo email: michele.bandini@unibas.it

DATE DI ESAME PREVISTE¹

Si terranno sessioni di esame nei mesi di maggio, giugno, luglio, settembre, ottobre, novembre 2020, gennaio e febbraio 2021.

SEMINARI DI ESPERTI ESTERNI NO

ALTRE INFORMAZIONI

¹ Potrebbero subire variazioni: consultare la pagina web del docente o del Dipartimento/Scuola per eventuali aggiornamenti



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

COURSE: ANCIENT CHRISTIAN LITERATURE

ACADEMIC YEAR: 2019-2020

TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY: Basic

TEACHER: M. Bandini

e-mail: michele.bandini@unibas.it

website:

phone: 0971 202471

mobile (optional):

Language: Italian

ECTS: 6

n. of hours: 30

Campus: Potenza

Semester: II

Dept.: DiSU

Program: Humanities

EDUCATIONAL GOALS AND EXPECTED LEARNING OUTCOMES

The course is addressed to students of classics literature, and offers an introduction to the study of ancient christian literature considered in the broad context of Greek and Latin culture of the imperial age and as a fundamental link between ancient and medieval literature.

PRE-REQUIREMENTS

A basic knowledge of Greek and Latin language and literature is a necessary pre-requirement.

SYLLABUS

- a brief introductory survey of ancient christian literature
- outline of prose novelistic literature of the imperial age, pagan and christian
- reading of selected passages containing visions of the afterworld, from texts dating from the IInd to the VIIth cent.

TEACHING METHODS

Theoretical and practical lessons will alternate. Active participation from the students in translating Greek and Latin passages and in discussing them will be encouraged.

EVALUATION METHODS

Oral examination on the texts analysed during the course.

TEXTBOOKS AND ON-LINE EDUCATIONAL MATERIAL

- C. Moreschini, E. Norelli, *Manuale di letteratura cristiana antica*, Brescia, Morcelliana, 1999.
 - M. P. Ciccarese (ed.), *Visioni dell'aldilà in Occidente*, Bologna, EDB, 1987, rist. 2003.
- Other texts will be given during the course.

INTERACTION WITH STUDENTS

At the beginning of the course, the teacher will outline its content and methods; then, he will write down the list of



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

the students (name, surname, email or handy).

Students will find the teacher in his office on thursday mornings. They can also contact the instructor by e-mail (michele.bandini@unibas.it).

EXAMINATION SESSIONS (FORECAST)²

Evaluation sessions will take place in May, June, July, September, October and November 2020, and in January and February 2021.

SEMINARS BY EXTERNAL EXPERTS NO

FURTHER INFORMATION

² Subject to possible changes: check the web site of the Teacher or the Department/School for updates.