



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

Programma di insegnamento

ANNO ACCADEMICO: 2019/2020

INSEGNAMENTO: Letteratura medievale e umanistica

TITOLO DEL CORSO: *La cultura alla corte di Federico II e testimonianze della fine degli Svevi nel Regnum.*

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA: Caratterizzante

DOCENTE: Teofilo De Angelis

e-mail: teofilo.deangelis@unibas.it

sito web:

telefono:

cell. di servizio (facoltativo):

Lingua di insegnamento: Italiano

n. CFU: 6

n. ore: 30

Sede: Potenza

Semestre: I

Corso di Studi: DiSU: Studi Umanistici (L-10)

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Obiettivo del corso è di delineare l'evoluzione della cultura medievale, con particolare riferimento ai secoli XII e XIII.

Le principali conoscenze fornite saranno:

- conoscenze relative alla letteratura mediolatina;
- conoscenze relative al genere storiografico;

Le principali abilità (ossia la capacità di applicare le conoscenze acquisite) saranno:

- analizzare i testi;
- identificare le strategie letterarie;
- identificare gli elementi caratterizzanti della produzione letteraria.

PREREQUISITI

È necessario avere acquisito e assimilato le seguenti conoscenze:

- concetti elementari di letteratura;
- concetti elementari di cronologia;
- conoscenze dei concetti fondamentali di evoluzione storica;
- capacità di leggere semplici e brevi testi scritti in latino medievale.

CONTENUTI DEL CORSO

Le 30 ore di lezione mirano a chiarire e delineare i momenti e i problemi fondamentali per la conoscenza della storia della cultura latina medievale attraverso la lettura attenta e dettagliata di alcuni testi esemplari. Particolare attenzione sarà rivolta al genere storiografico e alla cultura alla corte di Federico II.

Il corso sarà diviso approssimativamente in quattro blocchi:

- 1) Caratteri generali sulle fasi della letteratura mediolatina (6 ore circa);
- 2) I generi letterari della letteratura mediolatina (10 ore circa);
- 3) Caratteri particolari della cultura alla corte di Federico II (6 ore circa);
- 4) Lettura di testi esemplari (8 ore circa).



METODI DIDATTICI

Il corso prevede 30 ore di didattica in aula. Le lezioni saranno inizialmente frontali, col supporto di strumenti informatici e video. Ogni lezione sarà basata su fonti scritte o iconografiche: resterà sempre aperto il canale comunicativo, per sollecitare riflessioni da parte degli studenti, o per rispondere a eventuali curiosità o richieste di chiarimento. In base alla risposta degli studenti si potranno assegnare letture di fonti e studi (anche in lingua straniera) da discutere seminariamente nel corso delle 30 ore previste.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Esame orale, con quesiti che mirano a verificare l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità previste.

TESTI DI RIFERIMENTO E DI APPROFONDIMENTO, MATERIALE DIDATTICO ON-LINE

Testi di riferimento:

- E. D'Angelo, *La letteratura latina medievale. Una storia per generi*, Roma, Viella, 2009.
- F. Delle Donne, *La porta del sapere. La cultura alla corte di Federico II*, Roma, Carocci, 2019.
- Lettura di alcuni passi particolarmente rilevanti (che saranno indicati a lezione).

METODI E MODALITÀ DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

All'inizio del corso, dopo aver descritto obiettivi, programma e metodi di verifica, il docente, ove possibile, metterà a disposizione degli studenti il materiale didattico, restando sempre a disposizione per chiarimenti o approfondimenti. Orario di ricevimento: nell'ora immediatamente precedente e in quelle immediatamente successiva alla lezione. Oltre all'orario di ricevimento indicato, il docente è disponibile in ogni momento per un contatto con gli studenti, attraverso la propria e-mail.

DATE DI ESAME PREVISTE¹

Almeno 1 appello scritto/orale nei mesi di ottobre, novembre, gennaio, febbraio, aprile/maggio, giugno, luglio, settembre secondo quanto previsto dal Calendario degli Esami di Profitto (vd. Manifesto degli Studi)

SEMINARI DI ESPERTI ESTERNI SI ☐ NO ☐

ALTRE INFORMAZIONI

¹ Potrebbero subire variazioni: consultare la pagina web del docente o del Dipartimento/Scuola per eventuali aggiornamenti



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

COURSE: Medieval and Humanistic Literature.

ACADEMIC YEAR: 2019/2020

TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY: Characterizing

TEACHER: Teofilo De Angelis

e-mail: teofilo.deangelis@unibas.it

website:

phone:

mobile (optional):

Language: italian

ECTS: 6

n. of hours: 30

Campus: Potenza
Dept./School: Humanities
Program: (L-10) Humanities

Semester: I

EDUCATIONAL GOALS AND EXPECTED LEARNING OUTCOMES

Main goal of the course is to outline the evolution of medieval culture (in particular the 12-13th centuries).

The main knowledge provided will be:

- knowledge of Medieval Latin culture;
- knowledge of historiographic genre;

The main skills (ie ability in applying knowledge) will be:

- analysis of texts;
 - identification of literary strategies;
 - identification of the most important elements in literary production.
-

PRE-REQUIREMENTS

Students must have:

- elementary notions of literature;
 - elementary notions of history;
 - knowledge of the fundamental concepts of historical development;
 - ability in reading short simple texts written in medieval Latin.
-

SYLLABUS

The 30 hours of lessons will outline the moments and the fundamental problems for the knowledge of the history of the medieval Latin culture, by carefully reading some most important texts. Particular attention will be paid to historical genre and to the culture at the court of Frederick II.

The course will be divided into four blocks:

- General characteristics of the medieval civilization and the medieval latin literature (16 hours);
 - The culture at the court of Frederick II (6 hours);
 - Reading of exemplary texts (8 hours).
-

TEACHING METHODS

Theoretical lessons with Classroom tutorials, readings in sources and, if it will be possible, discussions on sources and specific studies.

EVALUATION METHODS

Oral examination.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

TEXTBOOKS AND ON-LINE EDUCATIONAL MATERIAL

- E. D'Angelo, *La letteratura latina medievale. Una storia per generi*, Roma, Viella, 2009.
- F. Delle Donne, *La porta del sapere. La cultura alla corte di Federico II*, Roma, Carocci, 2019.
- Other material directly given to the students.

INTERACTION WITH STUDENTS

At the beginning of the course, after describing objectives, program and methods of verification, the teacher, where possible, will give to the students teaching materials, clarification or more information. Officehours: immediately before or immediately after the lesson. Contacts with the student will be possible by email.

EXAMINATION SESSIONS (FORECAST)²

At least one exam session will be scheduled in the months of October, November, January, February, April/May, June, July, September, according to the official Academic Calendar (Calendario degli Esami di Profitto, see Manifesto degli Studi)

SEMINARS BY EXTERNAL EXPERTS YES ☐ NO ☐

FURTHER INFORMATION

² Subject to possible changes: check the web site of the Teacher or the Department/School for updates.