



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

A. A. 2014/2015

Dipartimento di Scienze Umane

Programma di insegnamento per l'anno accademico 2014/2015

Programma dell'insegnamento di Letteratura greca in età tardo antica

SSD dell'insegnamento L-FIL-LET/02

Sede di Potenza

<u>Classe</u>	<u>Corso di Studi</u>	
L-10	Studi Umanistici	
L-10	Studi Letterari, Linguistici e Storico-Filosofici	
LM -2/LM-15	Laurea Magistrale in Archeologia e Studi Classici	6CFU
LM-78	Laurea Magistrale in Scienze Filosofiche e della Comunicazione	
LM-84	Laurea Magistrale in Storia e Civiltà europee	

Cognome e Nome docente: Telesca Chiara

SSD docente: L-FIL-LET/02

Titolo del corso La Scuola di Gaza: Coricio epitalamista.

Lingua insegnamento: Italiano

Obiettivi formativi generali (*risultati di apprendimento previsti e competenze da acquisire*)

Finalità del corso è la conoscenza da parte degli studenti degli aspetti significativi della Scuola retorica di Gaza e del suo retroterra culturale; in particolare, ci si soffermerà sulla figura del retore Coricio, uno dei più importanti esponenti della Scuola, e sulla sua produzione epitalamica.



Contenuti

Dopo una preliminare introduzione sulla Scuola di Gaza e sulla figura di Coricio, verranno lette e commentate le due orazioni nuziali del retore (*Opp.* V-VI F.-R.) prestando attenzione agli aspetti tradizionali del genere epitalamico e all'evoluzione delle cerimonie nuziali in età tardo antica.

Bibliografia essenziale sulla Scuola di Gaza:

- F.M. Abel, *Gaza au VIe siècle d'après le rhéteur Chorikios*, «RB» 40, 1931, 5-31;
G. Downey, *The Christian School of Palestine: A Chapter in Literary History*, «Harvard Library Bulletin» 12, 1958, pp. 297-319;
B. Ashkelony - A. Kofsky, *Christian Gaza in Late Antiquity*, Leiden-Boston 2004;
C. Saliou, *Gaza dans l'Antiquité Tardive. Archéologie, rhétorique, histoire*. Actes du Colloque International de Poitiers 6-7 mai 2004, Salerno 2005;
R. J. Penella (ed.), *Rhetorical exercises from Late Antiquity. A translation of Choricus of Gaza's Preliminary Talks and Declamations*, Cambridge 2009

Bibliografia su Coricio e sugli epitalami:

- Choricii Gazaei Opera*, recensuit R. Foerster, editionem confecit E. Richtsteig, Leipzig 1929 (rist. Stuttgart 1972), pp. 81-99;
W. Schmid, art. Chorikios, in *RE* III, 1899, coll. 2424-2431;
S. G. Mercati, art. Coricio, in *Enciclopedia Italiana di scienze, lettere ed arti*, XI, Roma 1931, 401;
H. Gärtner, Art. Chorikios, in *Der Kleine Pauly*, I, Stuttgart 1964, 1159-1160;



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

F. K. Haarer, art. Choricus, in R.S. Bagnall, K. Brodersen, C.B. Champion, A. Erskine, S. Huebner (eds.), *The Encyclopedia of Ancient History*. First Edition, Oxford 2013, 1472-1473;

* * *

A. L. Wheeler, *Tradition in the epithalamium*, «American Journal of Philology» LI, 1930, pp. 205-223;

R. Keydell, *Epithalamium*, *RLAC* XXXVIII, 1961, pp. 927-943;

D. A. Russell, *Rhetors at the wedding*, «Proceedings of the Cambridge philological society» XXV, 1979, pp. 104-117;

D. A. Russell - N. G. Wilson (edd. e tradd.), *Menander Rhetor*, Oxford 1981, pp. XXXIII-XXXIV;

R. Muth, "Hymenaios" und "Epithalamion", "WSt" 67, 1954, pp 5-45 (traduzione parziale di C. Calame, *Imeneo ed Epitalamio*, in C. Calame (ed.), *Rito e poesia corale in Grecia*, Roma-Bari 1977, pp. 47-58);

R. J. Penella, *From the Muses to Eros* in C. Saliou, *Gaza dans l'Antiquité Tardive* cit., pp. 135-148;

C. Telesca, *Epithalamia. Celebrazioni nuziali e performance oratoria negli Epitalami di Coricio di Gaza*, «MEG» 13, 2013, pp. 251-271

Modalità di erogazione della didattica

Lezioni frontali

Modalità d'esame

Prova orale



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

Academic Year 2014/2015

Teaching programme for the academic year 2014/2015

Syllabus of Greek Literature in Late Antiquity

Scientific Area L-FIL-LET/02

Potenza

<u>Class</u>	<u>Degree Course</u>	
L-10	Humanities	
LM-2 LM-15	Archaeological and Classical Studies	6CFU
LM-78	Philosophy and Communication Sciences	
LM-84	European History and Civilization	

Surname and first name of the lecturer: Telesca Chiara

Scientific area of the lecturer: L-FIL-LET/02

Course subject The School of Gaza: Choricus at the wedding

Language of teaching Italian

General educational goals (preview of acquired competences and abilities)

The course aims at providing the students with the main aspects of the School of Gaza within the wider context of the cultural history of Late Antiquity; in particular, the course focuses on Choricus, one of the leading figure of the School, and his Epithalamia.



Contents

After an introduction on The School of Gaza and Choricius, the nuptial orations of the rhetor will be read and commented with a particular attention on the epithalamic tradition and the nuptial ceremonies in Late Antiquity.

Selected Bibliography about the Shool of Gaza

- F.M. Abel, *Gaza au VIe siècle d'après le rhéteur Chorikios*, «RB» 40, 1931, 5-31;
G. Downey, *The Christian School of Palestine: A Chapter in Literary History*, «Harvard Library Bulletin» 12, 1958, pp. 297-319;
B. Ashkelony - A. Kofsky, *Christian Gaza in Late Antiquity*, Leiden-Boston 2004;
C. Saliou, *Gaza dans l'Antiquité Tardive. Archéologie, rhétorique, histoire. Actes du Colloque International de Poitiers 6-7 mai 2004*, Salerno 2005;
R. J. Penella (ed.), *Rhetorical exercises from Late Antiquity. A translation of Choricius of Gaza's Preliminary Talks and Declamations*, Cambridge 2009

Selected Bibliography about Choricius of Gaza and epithalamic literaure

- Choricii Gazaei Opera*, recensuit R. Foerster, editionem confecit E. Richtsteig, Leipzig 1929 (rist. Stuttgart 1972), pp. 81-99;
W. Schmid, art. Chorikios, in *RE* III, 1899, coll. 2424-2431;
S. G. Mercati, art. Coricio, in *Enciclopedia Italiana di scienze, lettere ed arti*, XI, Roma 1931, 401;
H. Gärtner, Art. Chorikios, in *Der Kleine Pauly*, I, Stuttgart 1964, 1159-1160;
F. K. Haarer, art. Choricius, in R.S. Bagnall, K. Brodersen, C.B. Champion, A. Erskine, S. Huebner (eds.), *The Encyclopedia of Ancient History. First Edition*, Oxford 2013, 1472-1473;



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

A. L. Wheeler, *Tradition in the epithalamium*, «American Journal of Philology» LI, 1930, pp. 205-223;

R. Keydell, *Epithalamium*, *RLAC* XXXVIII, 1961, pp. 927-943;

D. A. Russell, *Rhetors at the wedding*, «Proceedings of the Cambridge philological society» XXV, 1979, pp. 104-117;

D. A. Russell - N. G. Wilson (edd. e tradd.), *Menander Rhetor*, Oxford 1981, pp. XXXIII-XXXIV;

R. Muth, "Hymenaios" und "Epithalamion", "WSt" 67, 1954, pp 5-45 (traduzione parziale di C. Calame, *Imeneo ed Epitalamio*, in C. Calame (ed.), *Rito e poesia corale in Grecia*, Roma-Bari 1977, pp. 47-58);

R. J. Penella, *From the Muses to Eros* in C. Saliou, *Gaza dans l'Antiquité Tardive* cit., pp. 135-148;

C. Telesca, *Epithalamia. Celebrazioni nuziali e performance oratoria negli Epitalami di Coricio di Gaza*, «MEG» 13, 2013, pp. 251-271

Instructional methods

Classroom lessons

Modality of examination

Oral