



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DELLA BASILICATA
Dipartimento di
Scienze Umane

Progetto DiLiBas
(Digital Libraries
of Basilicata)

Convegno di studi

Intellettuali e potere, il potere degli intellettuali

Produzioni culturali nel Mezzogiorno "provinciale" in età tardo-medioevale e moderna

A cura di
Cristina ACUCELLA, Paolo CONTE, Teofilo DE ANGELIS

Potenza, 10-11 marzo 2022
Aula Magna dell'Università degli Studi della
Basilicata, via Nazario Sauro, n. 85



S. Iuele, *Omaggio al demiurgo*, 2022, olio su tela,
su gentile concessione dell'artista, collezione privata.

Il convegno rientra fra le iniziative del progetto DiLiBas (finanziato da PON-AIM "Ricerca e Innovazione" 2019/2022) che si occupa dello studio delle produzioni letterarie del Regno, con particolare riferimento alla Basilicata. Il progetto è concepito per fornire alla comunità scientifica nuovi dati relativi ad autori e testi, editi e inediti, rilevanti per ricostruire la cultura letteraria, le reti e i contatti fra centro e periferia nei secoli del basso medioevo e dell'età moderna.

10 marzo, ore 9:30

Saluti istituzionali:

- Ignazio Marcello MANCINI (Magnifico Rettore dell'Università degli Studi della Basilicata)

Introduzione ai lavori:

- Francesco PANARELLI (Direttore del Dipartimento di Scienze Umane, Università degli Studi della Basilicata)

Sessione 1: *Dalle corti alle Accademie: luoghi del sapere e circuiti intellettuali negli spazi meridionali*

Presidente di sessione: Maria Pia ELLERO (Università degli Studi della Basilicata)

Interventi:

1. Lorenzo MILETTI (Università degli Studi di Napoli Federico II)
Umanisti-vescovi nel Regno di Napoli tra Pio II e Ferrante d'Aragona. Il rilancio della cultura classica e dell'antico locale nelle città
2. Franco TOMASI (Università degli Studi di Padova)
Paolo Caggio e l'Accademia dei Solitari di Palermo

Discussione

Pausa

3. Cristina ACUCELLA (Università degli Studi della Basilicata)
Testi, canone e poetiche dai Piacevoli ai Rinascanti (con una nota sugli Sfaccendati)
4. Gianclaudio CIVALE (Università degli Studi di Milano)
La redenzione di Michele Moraschino. Poesia, Inquisizione e accademie letterarie nella Palermo del '600

Discussione

10 marzo, ore 15:00

Sessione 2: *Ripensarsi nella crisi: la rifunzionalizzazione dei saperi nei vuoti di potere e nei cambi dinastici*

Presidente di sessione: Fulvio DELLE DONNE (Università degli Studi della Basilicata)

Interventi:

1. Edoardo D'ANGELO (Università degli Studi Suor Orsola Benincasa)
La Basilicata nella documentazione federiciana
2. Sebastiano VALERIO (Università degli Studi di Foggia)
Il ducato di Bari tra Isabella e Bona: percorsi della cultura aragonese a cavallo tra XV e XVI secolo

Discussione

Pausa

3. Antonietta IACONO (Università degli Studi di Napoli Federico II)
Aulo Giano Parrasio e l'Accademia Cosentina: erudizione, scuola e identità
4. Paolo CONTE (Università degli Studi della Basilicata)
Da una polemica letteraria a un conflitto politico: la contesa fra Matera ed Acerenza a metà '600, fra "antimarinarismo" e rivendicazioni cittadine

Discussione

11 marzo, ore 9:00

Sessione 3: *Strategie di potere fra letteratura e storiografia*

Presidente di sessione: Antonio LERRA (Università degli Studi della Basilicata)

Interventi:

1. Teofilo DE ANGELIS (Università degli Studi della Basilicata)
La corte di Manfredi nella Historia dello pseudo Iamsilla
2. Paolo PROCACCIOLI (Università degli Studi della Tuscia)
Girolamo Ruscelli e l'eco di Napoli in una Venezia 'periferia' del Regno
3. Maria Anna NOTO (Università degli Studi di Salerno)
Identità, apologia e autorappresentazione delle élites nobiliari di età moderna: le "storie" del lignaggio Acquaviva

Discussione

Pausa

Tavola rotonda conclusiva:

- Fulvio DELLE DONNE (Università degli Studi della Basilicata)
- Maria Pia ELLERO (Università degli Studi della Basilicata)
- Aurelio MUSI (Università degli Studi di Salerno)

Discussants:

- Giancarlo ALFANO (Università degli Studi di Napoli Federico II)
Giuseppe CIRILLO (Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli)
Fulvio DELLE DONNE (Università degli Studi della Basilicata)
Gianluca GENOVESE (Università degli Studi Suor Orsola Benincasa)
Maria Teresa IMBRIANI (Università degli Studi della Basilicata)
Antonio LERRA (Università degli Studi della Basilicata)
Aurelio MUSI (Università degli Studi di Salerno)
Francesco PANARELLI (Università degli Studi della Basilicata)

Comitato scientifico:

Cristina Acucella, Paolo Conte, Teofilo De Angelis, Fulvio Delle Donne, Maria Pia Ellero, Antonio Lerra, Francesco Panarelli

Link meet: <https://meet.google.com/hfe-gooi-qjf>

Contatti: convegnointellettualipotere@gmail.com

I lavori si svolgono in ottemperanza alle disposizioni del D. R. n. 26 del 18 gennaio 2022.



Il convegno rientra nelle celebrazioni del quarantennale dell'Università degli Studi della Basilicata (1982-2022).