



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

Programma di insegnamento

---

ANNO ACCADEMICO: 2019-2020

---

INSEGNAMENTO: Paleografia

TITOLO DEL CORSO: Paleografia latina

---

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA: affine per Filologia Classica e Moderna, caratterizzante per Storia e Civiltà Europee

---

DOCENTE: Isabella Aurora

e-mail: isaurora@libero.it

sito web:

telefono:

cell. di servizio (facoltativo):

Lingua di insegnamento: italiano

---

n. CFU: 6

n. ore: 30

Sede: Potenza

Semestre: I

Corso di Studi: Filologia  
Classica e Moderna; Storia e  
civiltà europee

---

#### OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Obiettivo del corso è delineare l'evoluzione della storia della scrittura in alfabeto latino dalle origini all'introduzione della stampa. L'attività didattica si propone di fornire allo studente le seguenti conoscenze e abilità:

- conoscenza dei fenomeni grafici funzionali alla valutazione storica delle fonti scritte dall'Antichità alla fine del Medioevo
- conoscenza dei processi di produzione delle fonti scritte
- conoscenza e successiva capacità di riconoscere, leggere, datare le diverse tipologie grafiche dall'Antichità all'avvento della stampa.
- capacità di leggere le diverse scritture medievali
- capacità di contestualizzare e analizzare le scritture

---

#### PREREQUISITI

È necessaria la conoscenza della lingua latina e nozioni di base di storia Medievale.

---

#### CONTENUTI DEL CORSO

Il corso si propone di presentare in sintesi l'evoluzione storica della scrittura in caratteri latini nel mondo antico, nel medioevo e nella prima età moderna. Si analizzeranno le diverse tipologie grafiche, con particolare attenzione alle scritture della penisola italiana. Si affronteranno temi relativi alla metodologia paleografica in relazione alla lettura e datazione delle fonti scritte, alla funzione storica e al contesto sociale della scrittura. Le esercitazioni in aula serviranno a fare pratica di lettura sulle scritture manoscritte di varie epoche.

---

#### METODI DIDATTICI

---



---

---

Il corso prevede 30 ore di didattica tra lezioni ed esercitazioni di lettura. Le esercitazioni su riproduzioni fotografiche di diverse fonti scritte sono necessarie per imparare a riconoscere, localizzare, datare e leggere le scritture.

---

---

#### MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

L'obiettivo della prova orale consiste nella verifica del raggiungimento degli obiettivi formativi precedentemente indicati.

Agli studenti si richiederà:

- abilità nel riconoscere, datare, leggere, commentare e inquadrare storicamente le fonti scritte esaminate durante le lezioni
- conoscenza del linguaggio tecnico paleografico
- capacità di relazionare criticamente sugli argomenti approfonditi sui testi segnalati durante le lezioni.

---

---

#### TESTI DI RIFERIMENTO E DI APPROFONDIMENTO, MATERIALE DIDATTICO ON-LINE

- A. Petrucci, *Breve storia della scrittura latina*, Bagatto Libri, Roma 1992.
- A. Petrucci, *Prima lezione di Paleografia*, Laterza, Roma-Bari 2002.
- *Paleografia Latina. Tavole*, a cura di P. Cherubini e A. Pratesi, Città del Vaticano 2004 (Littera Antiqua, 10).
- Appunti dalle lezioni.
- Testi e materiali indicati durante le lezioni.

---

---

#### METODI E MODALITÀ DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

Orario di ricevimento: nell'ora immediatamente precedente e in quella successiva alla lezione.

Il docente è disponibile in ogni momento per un contatto con gli studenti attraverso la propria e-mail.

...

---

---

#### DATE DI ESAME PREVISTE<sup>1</sup>

1 appello per ogni sessione d'esame dell'a. a. 2019-2020, secondo il calendario delle attività didattiche.

---

---

SEMINARI DI ESPERTI ESTERNI    SI     NO

---

---

#### ALTRE INFORMAZIONI

Si consiglia la frequenza. Gli studenti non frequentanti sono invitati a prendere contatto con il docente per concordare un programma personalizzato.

---

<sup>1</sup> Potrebbero subire variazioni: consultare la pagina web del docente o del Dipartimento/Scuola per eventuali aggiornamenti



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

---

COURSE: Latin Paleography

ACADEMIC YEAR: 2019-2020

TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY: affine for Filologia Classica e Moderna, characterizing for Storia e Civiltà Europee

TEACHER: Isabella Aurora

e-mail: isaurora@libero.it

website:

phone:

mobile (optional):

Language: Italian

---

ECTS: 6

n. of hours: 30

Campus: Potenza  
Dept./School: DiSU  
Program: Humanities

Semester: I

---

#### EDUCATIONAL GOALS AND EXPECTED LEARNING OUTCOMES

The main goal of this course is to outline the evolution of the history of writing in the Latin alphabet from the origins to the introduction of printing. The teaching activity aims to provide students with the following knowledge and skills:

- knowledge of the history of graphic processes. This is necessary to provide the correct history evaluation of manuscripts and documents from Antiquity to the end of the Middle Age
- knowledge of production process of written sources
- knowledge and subsequent ability to recognize identify, read and date the different graphic types from Antiquity to the advent of printing
- ability to read different Medieval handwritings
- ability to contextualize and analyze the Medieval handwritings

---

#### PRE-REQUIREMENTS

Knowledge of the Latin language and basic knowledge of medieval history is required.

---

#### SYLLABUS

Aim of the course is to summarize the historical evolution of handwriting in Latin characters in the Ancient world, in the Middle Ages and in the Early Modern Age. Different graphic typologies will be analyzed, with particular attention to the writings of Italian peninsula. Topics related to paleographic methodology will be addressed with relation to the reading and dating of written sources, as well as their cultural and social implications. The classroom exercises will be useful for practicing in reading handwritings of different ages.

---

#### TEACHING METHODS

The course include 30 hours of teaching, between theoretical lessons and reading exercise. The exercises on photographic reproductions of different written sources are necessary to learn, to recognize, locate, date and read the handwritings.

---

#### EVALUATION METHODS

Oral examination. Students will be required to have:

- ability to recognize, date, read, comment and historical locate the different written sources analyzed during



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

---

---

the lessons

- knowledge of the technical paleographic language
- ability to make a critical report on the topics and texts suggested during the lessons

---

---

#### TEXTBOOKS AND ON-LINE EDUCATIONAL MATERIAL

- A. Petrucci, *Breve storia della scrittura latina*, Bagatto Libri, Roma 1992.
- A. Petrucci, *Prima lezione di Paleografia*, Laterza, Roma-Bari 2002.
- *Paleografia Latina. Tavole*, a cura di P. Cherubini e A. Pratesi, Città del Vaticano 2004 (Littera Antiqua, 10).
- Others materials will be pointed out during the lessons.

---

---

#### INTERACTION WITH STUDENTS

Office hours: 1 before and after the lessons. Teacher will be also available by mail.

---

---

#### EXAMINATION SESSIONS (FORECAST)<sup>2</sup>

One exam will be held during each examination period in the a.a. 2019-2020, following the calendar of didactic activities.

---

---

SEMINARS BY EXTERNAL EXPERTS    YES     NO

---

---

#### FURTHER INFORMATION

Regular attendance is highly recommended. Non-attending students are invited to contact teacher for a personalized program.

---

---

<sup>2</sup> Subject to possible changes: check the web site of the Teacher or the Department/School for updates.