



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

Programma di insegnamento

ANNO ACCADEMICO: 2019-2020

INSEGNAMENTO: Papirologia

TITOLO DEL CORSO: *Lineamenti di Papirologia: storia e testi*

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA: AFFINE

DOCENTE: Elena Esposito

e-mail: : elena.esposito@unibas.it
elesposito14@gmail.com

sito web:

<http://docenti.unibas.it/site/home/docente.html?m=008767>

telefono: 0971-202468

cell. di servizio (facoltativo):

Lingua di insegnamento: ITALIANO

n. CFU: 6	n. ore: 30	Sede: Potenza	Semestre: II
		Corso di Studi: Studi Umanistici	

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Conoscenze

Si impartiranno nozioni di base nell'ambito della papirologia e della paleografia greche

Abilità

Le principali abilità che lo studente dovrà acquisire saranno:

- conoscere la storia della disciplina e le principali figure di riferimento
 - conoscere i materiali scrittori e le modalità di lavorazione ed utilizzo degli stessi, in relazione a funzioni, contesti geografici e temporali;
 - conoscere modalità di conservazione e restauro dei materiali papiracei;
 - conoscere i formati librari e le loro peculiarità;
 - conoscere le caratteristiche essenziali della scrittura greca su papiro, i principali stili e le scritture normative;
 - sapere decifrare, trascrivere ed editare un testo papiraceo;
 - conoscere le principali banche dati bibliografiche e i più importanti strumenti di ricerca in ambito papirologico.
-

PREREQUISITI

Si richiede una conoscenza di base della lingua greca antica

CONTENUTI DEL CORSO

Si esamineranno una serie di papiri greci, letterari e documentari, particolarmente significativi a partire dal IV sec. a.C. fino ad età imperiale avanzata. Si terranno esercitazioni di trascrizione ed edizione dei testi secondo l'articolazione seguente:

Blocco 1 (ore 12) di lezioni frontali sulla storia della disciplina le principali figure di riferimento; i materiali scrittori e le modalità di lavorazione ed utilizzo degli stessi in relazione alle diverse funzioni; i formati librari e le loro peculiarità; gli



archivi di documenti; cenni sulla produzione, conservazione e circolazione libraria; il percorso del papiro dallo scavo all'edizione: il sistema di trascrizione e le convenzioni editoriali utilizzate nell'edizione di un testo papiraceo.

Blocco 2 (ore 12) dedicato a nozioni elementari di paleografia greca (esame dei principali orientamenti grafici con analisi di testi letterari e documentari), in cui i reperti saranno affrontati per lo più secondo modalità seminariali

Lezioni di approfondimento tenute da esperti esterni in compresenza con il docente, che guiderà i seminari (ore 6).

Tale articolazione è meramente indicativa: a seconda degli spunti di riflessione che emergeranno a lezione, o di richieste, esigenze, interessi particolari della classe, etc. potranno, infatti, essere sviluppati argomenti e temi eccentrici rispetto al programma indicato e al momento non prevedibili.

METODI DIDATTICI

Il corso prevede 30 ore di didattica tra lezioni ed esercitazioni. In particolare, a un primo blocco di lezioni frontali (12 ore), seguirà un secondo blocco di esercitazioni (12 ore); lezioni di approfondimento tenute da esperti esterni (ore 6) concluderanno il corso (vd. *supra* Contenuti del corso)

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Esame orale: lo studente riceverà almeno una domanda sui contenuti delle lezioni dei tre blocchi; si richiederà poi di illustrare le caratteristiche principali (contenuto, esame paleografico, datazione, altri elementi significativi) di uno o più papiri affrontati in aula.

TESTI DI RIFERIMENTO E DI APPROFONDIMENTO, MATERIALE DIDATTICO ON-LINE

Manuali di carattere generale:

O. Montevecchi, *La papirologia*, Milano 1998;

E.G. Turner, *Papiri greci* (ed. italiana a c. di M. Manfredi), Roma 2002;

M. Capasso, *Introduzione alla papirologia: dalla pianta di papiro all'informatica papirologica*, Bologna 2005;

M. Capasso, *Che cos'è la papirologia*, Roma 2009;

R.S. Bagnall, *The Oxford Handbook of Papyrology*, Oxford 2009.

Manuali di riferimento per la parte paleografica:

G. Cavallo, *La scrittura greca e latina dei papiri. Una introduzione*, Pisa 2008;

La scrittura greca dall'antichità all'epoca della stampa. Una introduzione, a c. di E. Crisci e P. Degni, Roma 2011;

L. Perria, *Graphis. Per una storia della scrittura greca libraria (secc. IV a.C.-XVI d.C.)*, Roma 2011.

Altre letture consigliate: R.S. Bagnall, *Papiri e storia antica*, ed. it. a c. di M. Capasso, Roma 2007; J. Irigoin, *Il libro greco dalle origini al Rinascimento*, a c. di A. Magnani, Firenze 2009; P. Parsons, *La scoperta di Ossirinco. La vita quotidiana in Egitto al tempo dei Romani* (ed. it. a c. di L. Lulli), Roma 2014.

METODI E MODALITÀ DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

All'inizio del corso, dopo aver descritto obiettivi, programma e metodi di verifica, il docente illustrerà i principali testi di riferimento; il materiale didattico sarà distribuito volta per volta a lezione e reso disponibile agli assenti via mail, sulla pagina docente o al ricevimento. Il docente, a inizio corso, inoltre, raccoglierà l'elenco degli studenti frequentanti, corredato dei riferimenti utili per comunicare tempestivamente con la classe.

Orario di ricevimento: il docente nel I semestre riceverà su appuntamento; durante il periodo delle lezioni riceverà



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

almeno una volta a settimana, nel proprio studio, in orari da stabilire a seconda del calendario didattico.

Oltre all'orario di ricevimento settimanale, il docente si renderà disponibile per un contatto con gli studenti, attraverso la propria e-mail o eventuali altri strumenti telematici.

DATE DI ESAME PREVISTE¹

Almeno un appello nei mesi di ottobre, novembre, gennaio, febbraio, aprile/maggio, giugno, luglio, settembre secondo quanto previsto dal Calendario degli Esami di Profitto (vd. Manifesto degli Studi).

SEMINARI DI ESPERTI ESTERNI SI NO

ALTRE INFORMAZIONI

La frequenza è vivamente consigliata considerato che la seconda parte del corso ha un'impostazione seminariale e prevede esercitazioni collettive e guidate. Coloro che fossero impossibilitati a frequentare sono pregati di mettersi in contatto, possibilmente prima dell'inizio delle lezioni e comunque quanto prima, con il docente

¹ Potrebbero subire variazioni: consultare la pagina web del docente o del Dipartimento/Scuola per eventuali aggiornamenti



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

COURSE: Papyrology		
ACADEMIC YEAR: 2019-2020		
TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY: AFFINE		
TEACHER: Elena Esposito		
e-mail: elena.esposito@unibas.it elesposito14@gmail.com		sito web: http://docenti.unibas.it/site/home
phone: 0971-202468		mobile (optional):
Language: italian		
ECTS: (lessons e tutorials/practice) 6	n. of hours: (lessons e tutorials/practice) 30	Campus: Potenza Dept: Scienze Umane Program: Humanities
Semester: II		

EDUCATIONAL GOALS AND EXPECTED LEARNING OUTCOMES

The purpose of the course is to provide basic knowledge of Greek papyrology and palaeography in order to allow students to read, transcribe, and edit a text on papyrus and to learn how to use the main research tools of the field.

PRE-REQUIREMENTS

Basic knowledge of ancient greek language

SYLLABUS

During the course students will examine copies of selected Greek papyri and will be requested to transcribe and edit papyrus texts.

TEACHING METHODS

Lectures, workshops and lectures held by outside experts.

EVALUATION METHODS

Oral examination on topics and texts analysed during the course.

TEXTBOOKS AND ON-LINE EDUCATIONAL MATERIAL

Papyrology Manuals:

O. Montevecchi, *La papirologia*, Milano 1998;

E.G. Turner, *Papiri greci* (ed. italiana a c. di M. Manfredi), Roma 2002;

M. Capasso, *Introduzione alla papirologia: dalla pianta di papiro all'informatica papirologica*, Bologna 2005;

M. Capasso, *Che cos'è la papirologia*, Roma 2009;

R.S. Bagnall, *The Oxford Handbook of Papyrology*, Oxford 2009.

Greek Palaeography Texts:

G. Cavallo, *La scrittura greca e latina dei papiri. Una introduzione*, Pisa 2008;

La scrittura greca dall'antichità all'epoca della stampa. Una introduzione, a c. di E. Crisci e P. Degni, Roma 2011;

L. Perria, *Graphis. Per una storia della scrittura greca libraria (secc. IV a.C.-XVI d.C.)*, Roma 2011.

Other texts: R.S. Bagnall, *Papiri e storia antica*, ed. it. a c. di M. Capasso, Roma 2007; J. Irigoin, *Il libro greco dalle origini al Rinascimento*, a c. di A. Magnani, Firenze 2009; P. Parsons, *La scoperta di Ossirinco. La vita quotidiana in Egitto al tempo dei Romani* (ed. it. a c. di L. Lulli), Roma 2014.

INTERACTION WITH STUDENTS

At the beginning of the course the professor will describe objectives, programme, and examination methods; the main



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

texts and materials. Further material will be distributed in class or via e-mail and will be available on the professor web page. The professor also will collect contact information for the students.

Receiving hours: in semester 1 the professor will meet students on appointment basis; while lessons are in session office hours will be scheduled once a week.

The professor is available for other contact or appointment (in person or remote) on request via e-mail.

EXAMINATION SESSIONS (FORECAST)²

At least one exam session will be scheduled in the months of October, November, January, February, April/May, June, July, September, according to the official Academic Calendar (Calendario degli Esami di Profitto, see Manifesto degli Studi)

SEMINARS BY EXTERNAL EXPERTS YES NO

SEMINARS BY EXTERNAL EXPERTS YES NO

FURTHER INFORMATION

Attendance is strongly recommended. Students who expect to be absent should contact the professor as soon as possible

² Check the web page of the professor or the Department for exact dates.