



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

Programma di insegnamento

ANNO ACCADEMICO: 2019-2020

INSEGNAMENTO: **Laboratorio di biblioteconomia digitale e ricerca bibliografica**

TITOLO DEL CORSO: ***Dal repertorio all'open access: fonti e metodi per l'informazione bibliografica***

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA:

Altre attività

DOCENTE: Antonella Trombone

e-mail: antonella.trombone@unibas.it
antonella.trombone@gmail.com

sito web:

telefono:

cell. di servizio (facoltativo):

Lingua di insegnamento: Italiano

n. CFU:	n. ore:	Sede: Potenza	Semestre: II
2	30	Corso di Studi: Filologia classica e moderna, (curriculum classico e moderno), Scienze Filosofiche e della Comunicazione	

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Il programma d'insegnamento si propone di contribuire alla formazione degli studenti nei confronti della ricerca bibliografica con spunti storico-metodologici, offrendo le coordinate essenziali della disciplina con particolare attenzione al contesto internazionale e alle sue declinazioni più recenti. La storia della Bibliografia servirà come stimolo per approfondire la conoscenza di cataloghi, repertori bibliografici contemporanei e di banche dati digitali di ambito specialistico. Verranno inquadrati bibliograficamente il libro e il documento nei formati cartacei e digitali; le lezioni saranno supportate da esercitazioni che doteranno gli studenti degli strumenti teorici e pratici necessari per elaborare una ricerca bibliografica pertinente al proprio settore di interesse e per compilare correttamente una nota bibliografica, con esercitazioni di bibliografia enumerativa e descrittiva, prendendo confidenza con le diverse tipologie di documento e con le sue rappresentazioni bibliografiche e catalografiche.

PREREQUISITI

Lo studente deve avere acquisito le conoscenze culturali di carattere generale fornite dai normali programmi di studio del percorso di laurea triennale.

CONTENUTI DEL CORSO

Gli studenti dovranno essere in grado di muoversi agevolmente tra i diversi ambiti di applicazione della bibliografia: cataloghi, banche dati, repertori bibliografici, archivi digitali in accesso aperto. Saranno analizzati i metodi di ricerca, le tecniche di recupero e di valutazione dell'informazione on-line, le caratteristiche redazionali degli apparati bibliografici. Gli studenti dovranno, inoltre, approfondire l'analisi di un tema bibliografico connesso ai propri interessi di studio sul quale si eserciteranno nella stesura di una breve nota bibliografica, anche in vista della preparazione della propria tesi magistrale.



METODI DIDATTICI

L'insegnamento è costituito da lezioni frontali e da esercitazioni in aula e in laboratorio.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Lo studente deve dimostrare di sapere comunicare in modo chiaro e corretto i contenuti appresi e di avere padronanza del lessico specialistico della materia.

La valutazione finale avviene attraverso un esame orale e la discussione delle esercitazioni bibliografiche assegnate durante il corso.

TESTI DI RIFERIMENTO E DI APPROFONDIMENTO, MATERIALE DIDATTICO ON-LINE

Durante il corso saranno indicate le parti scelte dai seguenti testi di riferimento

- Luigi Balsamo, *La bibliografia. Storia di una tradizione*, Milano, Unicopli, 2017 (oppure le edizioni precedenti).
- Maria Teresa Biagetti, *Le biblioteche digitali. Tipologie, funzionalità e modelli di sviluppo*, con scritti di Roberto Raieli, Antonella Iacono, Antonella Trombone, Simona Turbanti. Milano: Franco Angeli, 2019.
- Paola Castellucci, *Carte del nuovo mondo. Banche dati e Open access*. Bologna, Il Mulino, 2017 (capitolo III).
- Alberto Salarelli, *Introduzione alla scienza dell'informazione*. Milano, Editrice Bibliografica, 2012.
- Antonella Trombone, *Collezioni di beni comuni: banche dati, repository, biblioteche digitali*, «Digitalia», 2 (2018), p. 17-27.
- Ead., *Formare e gestire collezioni con i discovery tools. I bibliotecari e la qualità dei dati nei sistemi di ricerca bibliografica*, «Biblioteche oggi», 37 (2019), n. 2, p. 11-19.

METODI E MODALITÀ DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

Saranno indicati gli orari di ricevimento. La docente potrà essere contattata attraverso la posta elettronica e sulla pagina del sito web saranno disponibili gli avvisi relativi al corso.

DATE DI ESAME PREVISTE¹

Nei periodi previsti dal Calendario delle Attività Didattiche dell'anno accademico in corso.⁶

SEMINARI DI ESPERTI ESTERNI SI NO

ALTRE INFORMAZIONI

¹ Potrebbero subire variazioni: consultare la pagina web del docente o del Dipartimento/Scuola per eventuali aggiornamenti



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

COURSE:			
ACADEMIC YEAR: 2019-2020			
TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY: Other			
TEACHER: Antonella Trombone			
e-mail: antonella.trombone@unibas.it antonella.trombone@gmail.com		website:	
phone:		mobile (optional):	
Language: Italian			
ECTS: (lessons e tutorials/practice) 2	n. of hours: (lessons e tutorials/practice) 30	Campus: Potenza Dept./School: Humanities Program: Classical and Modern Philology, Philosophy and Communication Sciences	Semester: II

EDUCATIONAL GOALS AND EXPECTED LEARNING OUTCOMES

The course aims to provide students with historical-methodological principles of bibliographic research, offering the essential coordinates of the discipline with particular attention to the international context and its most recent variations. The history of Bibliography will serve as a stimulus to deepen the knowledge of catalogues, contemporary bibliographic repertoires and digitally specialized databases. Books and documents will be identified in bibliographical terms in both paper and digital formats. During class time, students will have the opportunities to have practical exercises that will allow them to practice the theoretical tools necessary to develop the bibliographic research mostly relevant to their field of interest, they will also acquire the ability to compile bibliographical notes, with enumerative and descriptive exercises, and become familiar with different categories of documents and with their bibliographic and cataloguing representations.

PRE-REQUIREMENTS

Students must have completed the three-year degree study programs.

SYLLABUS

Different fields of application of the bibliography will be presented: catalogues, databases, bibliographic directories, digital archives in open access. Research methods as well as recovery techniques, online information evaluation and editorial features of the bibliographic apparatus will be analyzed. Students will also have the opportunity to deepen bibliographical themes related to their study interests; they will also be asked to practice by writing a short bibliographic note, also in view of the preparation of their master's thesis.

TEACHING METHODS

Theoretical lessons with in-classroom and laboratory tutorials.

EVALUATION METHODS

Oral examination and discussion of bibliographic exercises assigned during the course.

TEXTBOOKS AND ON-LINE EDUCATIONAL MATERIAL

During the course the parts chosen from the following reference texts will be indicated

- Luigi Balsamo, *La bibliografia. Storia di una tradizione*, Milano, Unicopli, 2017 (or previous editions).
- Maria Teresa Biagetti, *Le biblioteche digitali. Tipologie, funzionalità e modelli di sviluppo*, con scritti di Roberto Raieli, Antonella Iacono, Antonella Trombone, Simona Turbanti. Milano: Franco Angeli, 2019.
- Paola Castellucci, *Carte del nuovo mondo. Banche dati e Open access*. Bologna, Il Mulino, 2017 (chapter III).
- Alberto Salarelli, *Introduzione alla scienza dell'informazione*. Milano, Editrice Bibliografica, 2012.
- Antonella Trombone, *Collezioni di beni comuni: banche dati, repository, biblioteche digitali*, «DigItalia», 2 (2018), p. 17-27.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

-
-
- *Ead., Formare e gestire collezioni con i discovery tools. I bibliotecari e la qualità dei dati nei sistemi di ricerca bibliografica, «Biblioteche oggi», 37 (2019), n. 2, p. 11-19.*

INTERACTION WITH STUDENTS

Office hours will be indicated. The teacher can be contacted via e-mail. Information related to the course will be available on the instructor's website page.

EXAMINATION SESSIONS (FORECAST)²

During the regular examination calendar of the current academic year.

SEMINARS BY EXTERNAL EXPERTS YES

FURTHER INFORMATION

² Subject to possible changes: check the web site of the Teacher or the Department/School for updates.